



SAR la Princesse Lalla Hasnaa
préside à Rabat le dîner de gala
diplomatique annuel de bienfaisance

Page 2

www.libe.ma

Libération

Directeur de Publication et de la Rédaction : **Mohamed Benarbia**

Prix: 4 DH

N°: 10706

Mardi 13 Janvier 2026

Situation et perspectives de l'économie mondiale 2026

Paradoxe
PIB en hausse
Le malaise social a la vie longue



Page 3



Dernier carré de la CAN
Cinq ballons d'or africains
Pages 22-23

Quand l'urgence a du sens
Rallumer le feu sacré du changement

Par Abderrazak Hamzaoui

Page 9

Chris Bryant
L'accord d'association,
fondement de la
coopération entre
le Maroc et le
Royaume-Uni



Page 4

SAR la Princesse Lalla Hasnaa préside à Rabat le dîner de gala diplomatique annuel de bienfaisance

Actualité



Son Altesse Royale la Princesse Lalla Hasnaa a présidé, dimanche à Rabat, le dîner de gala diplomatique annuel de bienfaisance, organisé à l'initiative de la Fondation diplomatique et en partenariat avec l'ambassade du Royaume d'Arabie Saoudite.

Placé sous le Haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste, ce dîner de Gala diplomatique, qui rassemble de généreux mécènes autour du corps diplomatique étranger accrédité au Maroc, est devenu un rendez-vous annuel initié par la Fondation diplomatique et les ambassades étrangères à Rabat en faveur des populations démunies.

Cette initiative, qui connaît la participation de diplomates, d'hommes d'affaires et d'artistes, a pour vocation la collecte de fonds devant contribuer à l'action sociale au Maroc, à travers le financement de nombreux projets associatifs, notamment en matière de protection de l'enfance, de promotion des conditions de la femme rurale, de renforcement des capacités des jeunes filles et d'appui aux jeunes.

Ce dîner de gala a été ponctué par la présentation d'une vidéo rétrospective retraçant les dix années de la Présidence effective par SAR la Princesse Lalla Hasnaa de cet événement et mettant en avant la mobilisation du corps diplomatique au profit de cette noble cause.

Dans une allocution de circons-

tance, l'ambassadeur du Royaume d'Arabie Saoudite accrédité à Rabat, M. Sami Bin Abdullah Bin Othman Al-Saleh, a salué l'engagement constant de SAR la Princesse Lalla Hasnaa, son dévouement exemplaire et son soutien indéfectible aux nobles initiatives caritatives et aux actions humanitaires d'intérêt général.

M. Sami Bin Abdullah Bin Othman Al-Saleh a exprimé, à cette occasion, "au nom de nous tous, notre profonde gratitude et notre sincère reconnaissance pour les multiples formes de solidarité, de bienveillance et d'appui" que Son Altesse Royale ne cesse d'apporter, ainsi que pour les efforts remarquables qu'elle déploie en faveur du bénévolat et de l'action humanitaire.

Le diplomate saoudien a, en outre, souligné que cet événement caritatif, organisé cette année en partenariat entre l'ambassade du Royaume d'Arabie Saoudite et la Fondation diplomatique, traduit la solidité des relations bilatérales et la profondeur des liens fraternels qui unissent le Royaume d'Arabie Saoudite et le Royaume du Maroc frère.

Cet événement illustre également la coopération étroite entre les deux pays dans divers domaines, conformément aux Hautes Orientations des sages dirigeants des deux pays frères, a-t-il affirmé.

Et d'ajouter que le Serviteur des deux Saintes Mosquées, SM le Roi Salmane Bin Abdulaziz, et SAR le

Prince Mohammed Bin Salman, Prince Héritier et Président du Conseil des ministres, entretiennent des relations fraternelles profondes et sincères avec leur frère, Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste.

Les relations privilégiées entre les deux pays frères reposent sur une histoire ancienne et solidement enracinée, a poursuivi M. Sami Bin Abdullah Bin Othman Al-Saleh, notant qu'elles témoignent des efforts constants déployés par les deux Leaderships afin de les hisser à des niveaux toujours plus élevés de coopération stratégique, en vue d'instaurer un partenariat avancé et durable, à la hauteur des aspirations légitimes des deux peuples frères.

De son côté, le président de la Fondation diplomatique, M. Abdellati Habek, a tenu à exprimer à Son Altesse Royale la Princesse Lalla Hasnaa ses sincères remerciements pour son soutien constant et pour la sollicitude exceptionnelle qu'elle accorde à cet événement annuel.

"Votre présence parmi nous, Altesse Royale, est une source de fierté et d'honneur pour nous tous. Elle valorise l'action humanitaire et s'inscrit en parfaite harmonie avec la marche de l'œuvre humanitaire grandiose conduite par Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste, ainsi qu'avec les efforts louables et sérieux que Votre Altesse déploie dans ce domaine", a-t-il affirmé.

M. Habek a, de même, indiqué que "cette initiative et cette tradition caritative annuelle sont l'occasion pour nous d'exprimer nos remerciements et notre gratitude à Sa Majesté le Roi, que Dieu Le glorifie, pour Son encouragement envers de telles initiatives solidaires et humanitaires, et pour Sa Volonté constante de soutenir les pauvres et les nécessiteux".

Par la suite, l'Ecu du Gala diplomatique 2026 a été remis à SAR la Princesse Lalla Hasnaa, qui avait posé à cette occasion pour une photo-souvenir avec les membres du comité de la Fondation diplomatique.

A son arrivée, Son Altesse Royale a passé en revue une section des Forces Auxiliaires qui rendait les honneurs, avant d'être saluée par le ministre de la Solidarité, de l'Insertion sociale et de la Famille, Mme Naima Ben Yahya, l'ambassadeur du Royaume d'Arabie Saoudite accrédité à Rabat, M. Sami Bin Abdullah Bin Othman Al-Saleh, le wali de la région de Rabat-Salé-Kénitra, gouverneur de la préfecture de Rabat, M. Mohamed Yacoubi, le président du Conseil régional, M. Rachid El Abdi, la présidente du Conseil communal de la ville de Rabat, Mme Fatima El Moudni, le président du Conseil préfectoral de Rabat, M. Abdellaziz Derouich, le président de la Fondation diplomatique, M. Abdellati Habek, ainsi que par les membres du comité de la Fondation diplomatique.

Situation et perspectives de l'économie mondiale 2026

Paradoxe PIB en hausse Le malaise social a la vie longue



«Trois constats majeurs caractérisent l'économie marocaine : Dépendance structurelle persistante (agriculture, climat, Europe, importations énergétiques), croissance peu inclusive

(faible impact sur l'emploi stable, montée de la précarité et de l'informalité) et décalage entre discours et vécu social (les indicateurs macroéconomiques s'améliorent plus vite que les conditions de vie réelles)». C'est ce qui ressort des chiffres de la croissance du PIB réel du Maroc entre 2013 et 2027, présentés par le récent rapport d'ONU commerce et développement, intitulé : « Situation et perspectives de l'économie mondiale 2026 ».

Selon ce dernier, la croissance du PIB réel du Maroc est passée de 5,3 en 2013-2017 à 3,1 en 2018 et de 2,9 en 2019 à -7,2 en 2020 avant de passer à 8,2 en 2021. En 2022, la croissance a atteint 1,8 avant de passer à 3,7 en 2023 ; 3,8 en 2024 ; 4,7 en 2025 et devrait atteindre 4,2 en 2026 et 4,0 en 2027.

Une politique macroéconomique obsédée par la stabilité... au détriment de la transformation

Pour plusieurs experts, « ces chiffres montrent que le Maroc n'est ni en crise permanente ni en trajectoire de décollage. Il se situe dans une zone intermédiaire, marquée, à la fois, par une capacité de résilience certaine, et une difficulté persistante à transformer la croissance en progrès social durable. La question centrale n'est donc plus seulement combien le Maroc croît, mais comment et pour qui il croît», se demande l'un des experts.

En effet, et depuis plusieurs années, les autorités marocaines privilient une orthodoxie macroéconomique basée sur la maîtrise du déficit budgétaire, le contrôle de l'inflation, la préserva-

tion des équilibres extérieurs et le maintien de la crédibilité financière internationale. «Cette orientation a permis au Maroc de préserver sa notation financière et d'éviter des crises de type tunisien ou libanais. Cependant, cette stabilité est devenue une fin en soi, au point de freiner des politiques plus offensives en matière de redistribution, de soutien à la demande interne et de réforme fiscale structurelle. L'économie tient, mais ne décolle pas», affirment plusieurs spécialistes.

Une croissance tirée par l'investissement public, pas par l'initiative privée

Pour expliquer cette situation, l'analyse révèle que « le moteur principal de la croissance réside dans les grands projets d'infrastructure, les écosystèmes industriels pilotés par l'Etat et les entreprises publiques et para-publiques ». A l'inverse, « l'investissement privé reste frileux, les PME sont sous-capitalisées et l'accès au financement demeure inégal ». « La politique économique actuelle ne parvient pas à libérer l'initiative entrepreneuriale locale, notamment hors des grands pôles (Casablanca, Tanger) ».

Et s'il est vrai que le Maroc a réussi à bâtir des filières exportatrices solides (automobile, aéronautique, câblage, phosphates transformés), « ces secteurs nuancent les spécialistes, sont peu intensifs en emplois qualifiés, la valeur ajoutée locale reste partielle et les liens avec le tissu productif national sont faibles ». « La montée en gamme annoncée demeure lente, tandis que le chômage des diplômés augmente et la formation reste déconnectée des besoins réels ».

Une fiscalité peu distributive et socialement déséquilibrée

Sur un autre registre, les spécialistes s'accor-

dent à affirmer que « malgré les discours sur la justice fiscale, la pression fiscale pèse davantage sur les salariés et la consommation, l'évasion et l'optimisation fiscales persistent et l'économie informelle échappe largement à l'impôt ». Les réformes avancent lentement et souvent de manière technique, sans débat public réel.

Le Maroc mise fortement sur les exportations vers l'UE, les investissements étrangers et les partenariats stratégiques (énergie, industrie, climat). Ce choix renforce son insertion internationale, mais l'expose aux cycles européens, à une logique d'externalisation (migration, énergie, climat) et à une dépendance technologique persistante.

Economie mondiale : Une résilience fragile face au ralentissement structurel

Concernant l'économie mondiale, le rapport d'ONU commerce et développement, indique qu'elle a fait preuve de résilience, mais les perspectives restent assombries par des tensions commerciales, des contraintes budgétaires et une incertitude persistante. « La croissance devrait ralentir à 2,7% en 2026, en dessous des niveaux de 2025 et de la moyenne d'avant-pandémie, la modération de l'investissement et des vents contraires structurels pesant sur la dynamique, malgré l'atténuation de l'inflation et un assouplissement monétaire », note le rapport. Et d'ajouter : « Faute d'une coordination accrue des politiques, les pressions actuelles risquent d'enfermer le monde dans une trajectoire de croissance plus faible. L'étroitesse des marges budgétaires, la désinflation inégale et l'affaiblissement de la coopération multilatérale ralentissent les progrès vers la réalisation des Objectifs de développement durable, en particulier dans les économies en dé-

veloppement et vulnérables au climat ».

L'édit document révèle que le ralentissement de la croissance mondiale est inégal selon les régions. « La production mondiale devrait ralentir à 2,7% en 2026, puis augmenter à 2,9% en 2027, restant en deçà de la moyenne d'avant-pandémie de 3,2%. Si la demande intérieure et l'assouplissement des politiques soutiennent l'activité aux Etats-Unis et dans certaines parties de l'Asie, la croissance demeure faible en Europe et l'endettement élevé ainsi que les chocs climatiques continuent de limiter de nombreuses économies en développement », précise-t-il. Et de rappeler que « le commerce mondial a obtenu de meilleurs résultats qu'escompté en 2025, grâce à des expéditions anticipées avant la hausse des droits de douane et à la vigueur des exportations de services. Cependant, la croissance devrait ralentir en 2026, à mesure que s'estompent les facteurs temporaires et qui persistent les barrières commerciales et l'incertitude politique. L'investissement reste modéré dans la plupart des régions ».

S'agissant de l'inflation, elle devrait reculer à 3,1% en 2026 contre 3,4% en 2025. Cependant, la cherté persistante continue d'éroder les revenus réels, en particulier pour les ménages à faibles revenus, tandis que les coûts alimentaires, énergétiques et du logement restent une source majeure de pression et d'inégalités. A noter que la baisse des taux d'intérêt et l'amélioration du sentiment des marchés ont permis de relancer les flux de capitaux, mais les valorisations élevées des actifs — notamment dans les secteurs liés à l'IA — et le coût toujours élevé de l'emprunt continuent de présenter des risques. Beaucoup d'économies en développement restent contraintes par un lourd fardeau de la dette et un accès limité à un financement abordable.

Hassan Bentaleb

Zohour Alaoui entame son mandat en tant que présidente du CA de l'Institut de l'UNESCO pour l'apprentissage tout au long de la vie



L'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture a annoncé la prise de fonction de Mme Zohour Alaoui, ambassadrice du Royaume du Maroc en Allemagne, en tant que présidente du Conseil d'administration de l'Institut de l'UNESCO pour l'apprentissage tout au long de la vie.

Selon un communiqué de l'organisation onusienne, Mme Alaoui, élue à ce poste de direction au sein de l'UIL en décembre 2025, «apporte une vaste expé-

rience diplomatique et un engagement de longue date en faveur de la coopération multilatérale».

Et d'ajouter que sa prise de fonction en tant que présidente du Conseil d'administration de l'Institut de l'UNESCO pour l'apprentissage tout au long de la vie «marque une nouvelle étape dans la mission de l'UIL visant à promouvoir l'apprentissage tout au long de la vie en tant que bien commun et moteur de sociétés pacifiques et justes».

Ambassadrice du Maroc en Allemagne depuis 2019, Mme Zo-

hour Alaoui a occupé des postes de direction prestigieux tout au long de sa carrière, relève l'UNESCO, rappelant que la diplomate a notamment été directrice de la Division des Nations unies et des organisations internationales au ministère marocain des Affaires étrangères, ambassade en Suède et en Lettonie, ainsi que déléguée permanente auprès de l'UNESCO où elle a présidé la 39e session de la Conférence générale de l'UNESCO.

A rappeler que l'élection du Maroc en la personne de Mme Zohour Alaoui à la présidence du Conseil d'administration de l'Institut de l'UNESCO pour l'apprentissage tout au long de la vie pour la période 2026-2028, intervenait à l'unanimité des membres, au terme des travaux de la 21ème réunion du Conseil d'administration de l'UIL, tenue récemment à Hambourg.

Cette session avait également vu l'élection de l'ex-vice-présidente et ministre des Affaires étrangères du Costa Rica, Mme Epsy Campbell Barr, en tant que vice-présidente du Conseil d'administration de cet Institut onusien.

La présidente de la HACA en mission d'observation électorale au Bénin

La présidente de la Haute Autorité de la communication audiovisuelle (HACA), Mme Latifa Akharbach, a pris part, du 8 au 12 janvier au Bénin, à une mission d'observation électorale consacrée à la couverture médiatique des élections législatives et communales dans ce pays de l'Afrique de l'Ouest.

Cette mission a porté notamment sur les dispositifs mis en place pour garantir un accès équitable des partis politiques béninois aux médias publics et privés.

Aux côtés des présidents des instances de régulation de Côte d'Ivoire, qui assure actuellement la présidence en exercice du Réseau des Instances africaines de régulation de la communication (RIARC), du Sénégal, du Togo, de la République centrafricaine et du Burundi, la délégation marocaine, comprenant également M. Talal Salahidine, manager des Affaires africaines de la HACA, a participé à de nombreuses visites de terrain et réunions organisées par la Haute Autorité de l'audiovisuel et de la communication (HAAC) du Bénin.

Dans ce cadre, la délégation du RIARC a tenu des échanges avec M. Sacka Lafia, président de la Commission électorale nationale autonome (CENA), ainsi qu'avec M. Yvon Déchénou, ministre de la Justice, garde des Sceaux et responsable de la coordination institutionnelle entre le gouvernement et les institutions constitutionnelles indépendantes.

La mission a également rencontré le président et les membres du Collège des conseillers de la HAAC autour

des enjeux liés à l'intégrité de la campagne médiatique, à la garantie du pluralisme des expressions politiques, ainsi qu'à la prise en compte de la diversité territoriale et linguistique.

Les échanges ont porté sur l'ensemble des dispositions adoptées par le régulateur béninois concernant les modalités de production, de programmation et de diffusion des informations et contenus audiovisuels relatifs à la campagne électorale dans les médias publics et privés.

Au siège de la Société de radiodiffusion et télévision du Bénin (SRTB), la délégation du RIARC a rencontré notamment la directrice générale, Angela Rabaté, ainsi que les responsables de la radio et de la télévision publiques.

Les discussions ont porté sur la mise en œuvre concrète des décisions du régulateur relatives à l'équilibre, à la transparence et à l'équité de la couverture médiatique des débats électoraux et des activités des différents partis politiques.

Le jour du scrutin, la délégation des régulateurs a effectué des visites dans plusieurs bureaux de vote.

L'organisation de missions d'observation électorale centrées sur la couverture médiatique des élections s'inscrit dans les bonnes pratiques développées par le RIARC. Elle vise à renforcer l'intégrité des processus électoraux et à contribuer à l'approfondissement démocratique dans les pays du continent africain.

Chris Bryant : L'accord d'association, fondement de la coopération entre le Maroc et le Royaume-Uni

L'accord d'association Maroc/Royaume-Uni, entré en vigueur en 2021, constitue le fondement de la coopération politique, économique et sociale entre les deux pays et facilite les échanges commerciaux bilatéraux, a indiqué Chris Bryant, ministre britannique du Commerce.

M. Bryant, qui intervenait devant la Chambre des communes (Chambre basse du Parlement britannique), a rappelé la tenue, en novembre dernier à Londres, de la troisième réunion du Conseil d'association. Il a souligné que cette réunion a réaffirmé les engagements de Londres et Rabat en faveur de l'approfondissement de leurs relations commerciales, l'investissement et la coopéra-

tion dans les domaines de l'éducation, des énergies renouvelables et de la sécurité.

Ces engagements s'inscrivent en droite ligne du changement fondamental que les relations entre les deux pays ont connu suite à la session du dialogue stratégique bilatéral, tenue en juin 2025 à Rabat, a indiqué M. Bryant. Et d'ajouter que depuis l'entrée en vigueur de l'accord d'association, les échanges commerciaux bilatéraux ont enregistré une augmentation de 18,8% sur les douze mois se terminant fin juillet 2025.

Le responsable a, d'autre part, fait savoir que les discussions se poursuivent entre les deux pays pour la conclusion d'un nouvel accord agricole, qui sera avantageux pour le Royaume-Uni et le Maroc.



Participation du Maroc à la 51^{ème} session ordinaire du comité des représentants permanents de l'UA

Les travaux de la 51^{ème} session ordinaire du comité des représentants permanents de l'Union africaine (UA) ont débuté lundi au siège de l'organisation panafricaine à Addis-Abeba avec la participation du Maroc.

Le Royaume est représenté à cette session, qui se poursuivra jusqu'au 30 janvier, par une délégation conduite par l'ambassadeur-représentant permanent du Maroc auprès de l'Union africaine (UA) et la CEA-ONU, Mohamed Arrouchi.

Cette session examinera notamment les points inscrits à l'ordre du jour de la 48^{ème} session ordinaire du Conseil exécutif de l'UA (11 et 12

février) et de la 39^{ème} session ordinaire du sommet des chefs d'État et de gouvernement de l'Union (14 et 15 février).

À l'ordre du jour de cette session figurent aussi l'examen de rapports stratégiques et institutionnels concernant en particulier la mise en œuvre du thème de l'UA pour l'année 2025 sur la justice et la feuille de route pour le thème de l'UA pour l'année 2026 sur la garantie d'un approvisionnement durable en eau et d'un assainissement sûr.

Il s'agit aussi de l'examen des rapports sur les activités des sous-comités du comité des représentants permanents et des comités techniques spécialisés de l'UA.

Le logo de Libération est visible sur la gauche de la page, formé par les lettres 'L', 'e', 's', 'o', 'c', 'i', 'n' et 's' en bleu.



Chutes de neige mardi et mercredi dans certaines provinces du Royaume

Des chutes de neige sont prévues, mardi et mercredi, dans certaines provinces du Royaume, a annoncé la Direction générale de la météorologie (DGM).

Ainsi, des chutes de neige (10-20 cm)

sont attendues de mardi à 18H00 à mercredi à la même heure, sur les hauteurs dépassant 1.800 m dans les provinces de Chichaoua, Al Haouz, Azilal, Ouarzazate et Toudraoult, a indiqué la DGM dans un bulletin d'alerte de niveau de vigilance orange.

A Bab El Had, Rabat vibre aux couleurs de l'Afrique

La Place Bab El Had à Rabat devient, chaque fois, et à quelques heures du coup d'envoi des matchs de la Coupe d'Afrique des nations (CAN), un haut-lieu de rencontre de supporters venus des quatre coins du continent. Il suffit de suivre les couleurs portées par les différents fans, écouter les battements des tambours et se laisser guider vers "Bab Lhad", cette place emblématique qui se métamorphose en carrefour africain à ciel ouvert qui prend à bras-le-corps l'Afrique tout entière.

A la place Bab El Had, connue par les Rbatis en tant que portail historique, les supporters africains, écharpes autour du cou et brandissant les drapeaux de leurs pays, confèrent à la CAN une empreinte particulière.

En effet, Bab El Had n'est plus un point de passage, mais un rendez-vous incontournable et sans coordination préalable aucune, de supporters qui affluent, tout d'abord en groupes minuscules, avant de s'élargir petit à petit, pour devenir une scène collective où se mêlent chants, cris et battement des tambours.

Au cœur de cette place, le football unit tout le monde. Dans ce contexte, Malek El Bahri, supporter tunisien venu de Sfax, a confié à la

MAP qu'il a fait le déplacement au Maroc afin de soutenir les Aigles de Carthage, soulignant que "l'ambiance est exceptionnelle dans cette place mythique, où des supporters de différentes nationalités donnent libre court à leur joie dans le calme et la sécurité totale". "Malgré l'élimination de la Tunisie, je vais rester au Maroc", a-t-il lancé, formulant le souhait de voir l'équipe du Maroc décrocher le titre de la CAN.

Il a souligné, à ce propos, qu'en dépit de l'élimination de leurs équipes nationales respectives, plusieurs supporters ont préféré prolonger leur séjour dans le Royaume afin de profiter de l'ambiance du tournoi, remerciant le Maroc pour l'organisation exceptionnelle de cette 35ème édition de la CAN. Même son de cloche chez Youssra, supportrice marocaine, venue de France, qui a relevé, dans une déclaration similaire, qu'elle a pris l'habitude de passer par Bab El Had avant de se diriger vers le stade, estimant que cette place historique lui donne l'impression que l'Afrique tout entière est présente au Maroc.

Cette fan des Lions de l'Atlas a formulé le vœu de voir l'équipe du Maroc soulever le trophée, relevant que l'organisation de la CAN est fantastique et que l'ambiance est empreinte de paix et d'amour.



Quant à Martine Mayegue, une Camerounaise venue de Belgique pour soutenir les Lions Indomptables, elle a considéré que la place Bab El Had est un arrêt obligatoire avant de prendre le cap en direction du stade. "Il y a beaucoup de monde. L'ambiance est fantastique et le peuple marocain est vraiment hospitalier. Il n'y a que de la joie", a-t-elle dit.

Pour Brahim Mba, de nationalité guinéenne, la place Bab El Had est un haut-lieu de cette CAN où les supporters s'y donnent rendez-vous à chaque fois, relevant qu'il y vient célébrer la joie de la CAN même si l'équipe nationale de son pays ne soit pas qualifiée à la phase finale. Entre

les sons des vuvuzelas et les drapeaux brandis, la place Bab El Had demeure un carrefour où se dessinent différentes histoires et où s'entrecroisent les chemins de supporters venus de partout afin de célébrer une fête collective où la joie devient sacrée.

Plus qu'un lieu de rencontre de supporters africains, la place Bab El Had se veut une mémoire vivante et un festival spontané au cœur de Rabat, avant que tout le monde ne prenne d'assaut les rectangles verts où la rivalité entre joueurs dicte sa loi.

Par El Mehdi Diouane (MAP)

Santé et innovation thérapeutique au cœur du premier Congrès régional de kinésithérapie

La santé et l'innovation thérapeutique ont été au centre du premier Congrès régional de kinésithérapie, tenu samedi à l'Université Privée de Fès (UPF), à l'initiative de l'Association régionale des physio-kinésithérapeutes Fès-Meknès - secteur privé (ARPCKMP), avec la participation de spécialistes, d'enseignants-recherches et de professionnels du secteur.

Organisé en partenariat avec la Faculté des sciences paramédicales et techniques de santé de l'UPF, ce congrès scientifique, tenu sous le thème "Santé et innovation thérapeutique : Ensemble pour la santé de demain", a réuni des enseignants-recherches, médecins spécialistes, kinésithérapeutes, étudiants et professionnels du secteur autour de conférences, discussions scientifiques et ateliers

pratiques consacrés aux avancées thérapeutiques et technologiques en kinésithérapie.

Le programme de ce congrès figurait des conférences scientifiques portant sur diverses thématiques, notamment l'orthopédie pédiatrique, la paralysie obstétricale du plexus brachial, le pied bot varus équin, la rééducation vestibulaire, la kinésithérapie respiratoire, la neuromodulation non invasive, l'apport des technologies innovantes ainsi que la pratique fondée sur les preuves (EBP). En plus d'ateliers professionnels autour de la neuromodulation, des lésions musculaires, de la kinésithérapie respiratoire, de la rééducation pédiatrique, du drainage lymphatique et des ultrasons focalisés de haute intensité (HIFU).

Dans une déclaration à la MAP, le doyen de la Faculté des sciences

paramédicales et techniques de santé de l'UPF, Abdelhak Ayache, a indiqué que l'université est honorée d'abriter ce premier congrès régional de kinésithérapie, soulignant l'importance de ce type de rencontres scientifiques dans le renforcement de la formation et de la recherche dans le domaine paramédical.

Il a précisé que ce congrès s'inscrit dans une dynamique de partenariat entre l'université et les professionnels du secteur, ajoutant qu'une convention de coopération a été signée en marge des travaux du congrès, à travers sa faculté des sciences paramédicales, et l'Association régionale des professionnels de la kinésithérapie de Fès-Meknès, relevant du secteur privé.

Cette convention, a-t-il poursuivi, vise la structuration d'une filière de formation en

kinésithérapie, l'élaboration de programmes pédagogiques au profit des futurs étudiants, l'organisation d'ateliers, de rencontres scientifiques et de colloques, ainsi que la mise en œuvre de programmes de sensibilisation du grand public aux pathologies nécessitant une prise en charge kinésithérapie spécialisée.

De son côté, le président de l'ARPCKMP, Souhail Lahou, a souligné que cette première édition constitue un espace de réflexion, de recherche et d'échange d'expériences scientifiques entre les professionnels de la santé, dans un contexte marqué par de profondes mutations du système de santé.

Il a relevé que cette rencontre ambitionne de contribuer à l'amélioration des compétences professionnelles, au développement de l'innovation thérapeutique et au

renforcement de la place de la kinésithérapie dans le système national de santé, tout en abordant les défis liés à l'exercice professionnel, aux inégalités et aux contraintes organisationnelles, notamment à la lumière des évolutions réglementaires du secteur.

M. Lahou a également indiqué que ce congrès représente une occasion de débattre des enjeux actuels de la profession et de promouvoir une meilleure reconnaissance du rôle des kinésithérapeutes dans la prise en charge des patients et l'amélioration de la santé des citoyens.

En marge du congrès, une convention de partenariat a été signée entre l'UPF et l'ARPCKMP, visant à renforcer la coopération académique et professionnelle, à promouvoir la formation, la recherche et l'innovation, et à contribuer



Donald Trump se dit ouvert à une entrevue avec la présidente par intérim du Venezuela



Le président américain Donald Trump s'est dit ouvert dimanche à une entrevue avec la dirigeante par intérim du Venezuela Delcy Rodriguez, estimant que son administration travaille "vraiment bien" avec Caracas.

A la question de savoir s'il prévoyait de la rencontrer, Donald Trump a répondu aux journalistes: "A un moment donné, je le ferai", à bord de son avion Air Force One.

La vice-présidente du Venezuela, investie comme cheffe de l'Etat par intérim, après la capture du président Nicolas Maduro et de son épouse le 3 janvier, négocie sur plusieurs fronts avec Washington, qui souhaite notamment profiter des immenses réserves de pétrole vénézuéliennes.

Son gouvernement a décidé d'entamer "un processus exploratoire" en vue de rétablir

les relations diplomatiques avec les Etats-Unis, rompues depuis 2019, tout en répétant qu'il n'est pas "soumis" à Washington.

Après une visite de diplomates américains à Caracas vendredi, l'administration Trump "reste en contact étroit avec les autorités intérimaires", a indiqué samedi un responsable du département d'Etat.

M. Trump a affirmé avoir "annulé" une nouvelle attaque américaine sur le Venezuela du fait de la "coopération" de Caracas, et Washington entend "dicter" toutes ses décisions.

Le président américain, qui veut en finir avec la collaboration entre Caracas et La Havane, a néanmoins durci le ton contre Cuba et exhorté le pays caribéen à accepter "avant qu'il ne soit trop tard" un "accord" dont il n'a pas précisé la nature, suscitant la colère de son

homologue à La Havane.

Le président cubain Miguel Diaz-Canel lui a répondu sur X : "Personne ne dicte quoi faire", Cuba, pays communiste et adversaire des Etats-Unis depuis des décennies, est "une nation libre, indépendante et souveraine".

Liberation de prisonniers

Aux Etats-Unis, depuis le centre de détention de Brooklyn, à New York, où il est incarcéré, Nicolas Maduro s'est montré confiant. "Nous allons bien. Nous sommes des combattants", a-t-il déclaré selon son fils, dans une vidéo publiée samedi par le PSUVA, le parti au pouvoir au Venezuela.

Accusés notamment de trafic de drogue, l'ancien dirigeant socialiste et son épouse Cilia Flores ont plaidé non-coupable lors de leur



présentation lundi dernier devant la justice américaine, avant une prochaine audience prévue le 17 mars.

Le Venezuela a annoncé jeudi la libération d'un "nombre important" de prisonniers, y compris étrangers. Mais, celles-ci se produisent au compte-gouttes et des familles s'impatientent.

Des proches campent jour et nuit depuis devant des centres pénitentiaires comme celui de l'Hélicoïde, une prison redoutée et gérée par les services de renseignements, ou celui de Rodeo I, à l'est de Caracas.

Une quarantaine d'entre eux attendaient toujours dimanche à Rodeo I une libération importante, et certaines familles ont organisé des "relais" pour qu'au moins un proche soit présent en permanence.

L'ONG Foro Penal, qui défend les personnes détenues dans le pays pour des raisons politiques, a comptabilisé dimanche à midi 17 libérations, d'autres organisations de défense des droits humains évoquant le chiffre de 21. Selon les ONG, il existe entre 800 et 1.200 prisonniers politiques dans le pays.

Un collectif d'ONG de défense des droits humains a déploré le décès survenu la veille d'Edison José Torres Fernandez, un policier de 52 ans, détenu pour trahison à la patrie. Agent comptant plus de vingt ans de service, il avait été arrêté le 9 décembre pour avoir "partagé des messages critiques à l'encontre du régime et du gouverneur de l'Etat".

Depuis 2014, quelque 18 prisonniers politiques sont morts en détention au Venezuela, selon des organisations de défense des droits humains.

Secteur pétrolier "non investissable"

Donald Trump avait exhorté les hauts dirigeants du secteur pétrolier à investir au Venezuela, à la Maison Blanche vendredi, mais a reçu une réponse prudente.

Le patron d'ExxonMobil, Darren Woods, a notamment décrit le Venezuela comme un pays "non investissable" sans réformes en profondeur, s'attirant les réprimandes du président.

Je n'ai pas aimé leur réponse. Ils jouent trop finement", a déclaré Donald Trump dimanche.

Selon les experts, l'infrastructure pétrolière du Venezuela est à bout de souffle après des années de mauvaise gestion et de sanctions.

Les Etats-Unis auront le Groenland "d'une manière ou d'une autre" selon le président américain

Le président américain Donald Trump a réaffirmé dimanche que les Etats-Unis s'empareront du Groenland "d'une manière ou d'une autre" car "si nous ne le prenons pas, la Russie ou la Chine le feront".

"Conclure un accord c'est le plus facile mais d'une manière ou d'une autre nous allons avoir le Groenland", a dit le président américain à bord d'Air Force One.

Le président a précisé que Washington ne parle pas d'une "location" à court terme du Groenland, mais uniquement de l'acquisition de ce territoire danois. "On a besoin d'un titre de propriété", a-t-il dit.

"Le Groenland devrait conclure l'accord, parce que le Groenland ne veut pas voir la Russie ou la Chine prendre le contrôle", a encore fait valoir Donald Trump en se moquant de la défense du territoire autonome danois. "En gros, leur

défense repose sur deux traîneaux à chiens. Vous le savez? Vous savez en quoi consiste leur défense? Deux traîneaux à chiens", a-t-il dit.

"Pendant ce temps, on voit des destroyers et des sous-marins russes, et des destroyers et des sous-marins chinois un peu partout", a ajouté Donald Trump.

"Nous n'allons pas laisser faire ça, et si cela affecte l'OTAN, alors ça l'affecte. Mais, vous savez, ils ont plus besoin de

nous que nous d'eux, je vous le dis tout de suite", a-t-il insisté.

Le Danemark, auquel le Groenland est rattaché, est membre de l'OTAN comme les Etats-Unis et la Première ministre danoise Mette Frederiksen a estimé la semaine dernière qu'une attaque américaine contre l'un des membres de l'Alliance signifierait "la fin de tout", notamment de l'OTAN et du système de sécurité établi à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Après des menaces de Trump

Le pouvoir iranien se dit prêt à la guerre



Le chef de la diplomatie iranienne a affirmé lundi que l'Iran était prêt à la guerre, après des menaces répétées de Donald Trump d'intervenir militairement si la répression du mouvement de contestation qui aurait fait des centaines de morts se poursuivait.

Face aux grandes manifestations observées ces derniers jours à Téhéran et dans d'autres villes, les autorités ont appelé à des contre-manifestations lundi en soutien à la République islamique, confrontée à l'un de ses plus grands défis depuis sa proclamation en 1979.

L'ONG Iran Human Rights (IHR), basée en Norvège, a déclaré dimanche avoir confirmé la mort d'au moins 192 manifestants depuis le début de la contestation le 28 décembre, mais averti que le bilan pourrait être beaucoup plus lourd, dénonçant un "massacre" et un "crime (...) majeur contre le peuple iranien".

"Des informations non vérifiées indi-

quent qu'au moins plusieurs centaines, voire plus de 2.000 personnes selon certaines sources, auraient été tuées", a souligné l'ONG, parlant aussi de plus de 2.600 arrestations.

Malgré la coupure d'internet imposée depuis le 8 janvier par les autorités, des images filtrant depuis Téhéran et d'autres villes d'Iran, dont Machhad, dans l'est, probablement via des moyens satellitaires, ont montré de grandes manifestations ces derniers soirs.

Sur une vidéo authentifiée par l'AFP, on voit des dizaines de corps enveloppés dans des sacs noirs devant une morgue de la capitale, et ce qui semble être des Iraniens à la recherche de leurs proches disparus.

A Téhéran, un journaliste de l'AFP a décrit une quasi-paralysie de la vie quotidienne.

Ce mouvement, initialement lié au coût de la vie et à l'hyper inflation, déifie à présent ouvertement le pouvoir. Il survient dans un pays affaibli par la guerre de 12 jours avec

Israël en juin 2025 et les coups portés à plusieurs de ses alliés régionaux, ainsi que par les sanctions liées à son programme nucléaire, rétablies en septembre par l'ONU.

"Des options très fortes"

Après des menaces répétées d'une intervention militaire américaine en réponse à la répression, le président américain a affirmé dimanche que les dirigeants iraniens voulaient "négocier" et qu'une réunion était "en cours de préparation", sans toutefois écarter l'option militaire.

"Nous pourrions devoir agir avant une rencontre", a-t-il affirmé, en ajoutant que l'armée américaine étudiait des "options très fortes".

"La République islamique d'Iran ne cherche pas la guerre, mais est tout à fait préparée pour la guerre", a répondu lundi le ministre iranien des Affaires étrangères, Abbas Araghchi, lors d'une conférence des ambas-

sadeurs étrangers à Téhéran diffusée par la télévision d'Etat.

"Nous sommes également prêts à des négociations, mais ces négociations doivent être équitables, avec des droits égaux et fondés sur le respect mutuel", a-t-il ajouté.

Dimanche soir, le gouvernement a décreté trois jours de deuil national pour les "martyrs de la résistance", en référence notamment aux membres des forces de sécurité tués. Si les autorités disent comprendre les revendications économiques des manifestants, elles fustigent de plus en plus des "émeutiers" instrumentalisés selon elles par l'étranger, les Etats-Unis et Israël en tête.

Le président Massoud Pezeshkian a exhorté la population à participer lundi à une "marche de résistance" dans tout le pays, pour dénoncer les violences commises, selon lui, par des "criminels terroristes urbains".

La télévision d'Etat a diffusé des images de bâtiments en feu, dont une mosquée, ainsi que de cortèges funéraires d'agents des forces de l'ordre.

Hôpitaux "débordés"

Le Centre pour les droits de l'homme en Iran (CHRI), dont le siège est à New York, a affirmé que les hôpitaux étaient "débordés" par l'afflux de manifestants blessés et que les réserves de sang diminuaient.

Dimanche, une vidéo largement partagée montrait de nouveau des manifestants se rassemblant dans le quartier de Pounak, à Téhéran, en scandant des slogans en faveur de la monarchie déchue.

Le fils de l'ancien chah et figure de l'opposition iranienne en exil aux Etats-Unis, Reza Pahlavi, a exhorté sur les réseaux sociaux les forces armées et de sécurité à "se tenir aux côtés du peuple".

Déclenché à Téhéran par des commerçants furieux contre le coût de la vie, ce mouvement de contestation est d'une ampleur sans précédent depuis celui qui avait ébranlé l'Iran en septembre 2022 après la mort de la jeune Kurde Mahsa Amini, arrêtée par la police des moeurs pour avoir présumément enfreint le code vestimentaire imposé aux femmes.

Des manifestations de solidarité ont rassemblé des milliers de personnes dimanche à Paris, Londres ou Vienne.

Privés de chauffage, des habitants de Kiev tremblent mais n'abandonnent pas

Au printemps 2022, Natalia fabriquait des cocktails Molotov pour défendre Kiev face à l'armée russe qui approchait. Aujourd'hui, elle n'a plus de chauffage à cause des bombardements, se réchauffe dans une tente, mais ne prévoit toujours pas de partir.

"Je n'ai pas quitté Kiev une seule seconde depuis l'invasion à grande échelle. Quand ça a commencé, on a déménagé un peu plus loin (...) à un étage moins élevé. Ça me convient mieux, ça fait moins peur quand les missiles passent", raconte Natalia à l'AFP.

"Et qu'est-ce qu'on faisait alors? On fabriquait des cocktails Molotov. Donc je ne partirai pas d'ici. Il y aurait qui d'autre à part nous? J'ai ma maison ici, j'ai mon travail ici et j'aime ma ville", dit cette manager de 45 ans ne donnant pas son nom de famille.

L'AFP l'a rencontrée, dans le quartier de Desniansky, dans l'une des tentes installées par les services de secours où les habitants peuvent

se réchauffer, se connecter à internet, et manger.

Des frappes russes massives ont fait vendredi au moins quatre morts et privé de chauffage 6.000 immeubles résidentiels de Kiev, soit la moitié de ceux de la ville, poussant le maire, Vitaly Klitschko, à appeler la population à évacuer "temporairement".

Le maire a affirmé dimanche matin que plus de 1.000 immeubles restaient sans chauffage et que l'approvisionnement en énergie demeurait dans la capitale "très difficile".

L'alimentation en chaleur dépend de celle d'électricité qui est également fortement perturbée à cause des frappes russes qui dévastent, depuis 2022, le réseau énergétique ukrainien.

L'écharpe de grand-mère

A Kiev, les températures sont glaciales, autour de -10°C, et devraient prochainement encore chuter.

"Ça fait 42 heures qu'on n'a pas d'électricité, de chauffage et d'eau", disait samedi Natalia à l'AFP. "On survit comme vous pouvez le voir."

Elle craint que cette situation ne se reproduise "en boucle" si Kiev ne protège pas mieux son réseau électrique face aux pilonnages de l'armée russe.

Pour sa part, Olena, 50 ans, une professeur d'anglais ne donnant pas non plus son nom de famille, déclare se forcer à "l'optimisme" pour tenir.

La solidarité entre voisins et les tentes ouvertes par les secours l'aident "beaucoup": "On se soutient, on s'habille chaud, on sourit et on attend."

Un vêtement en particulier lui donne du courage et de la force: l'écharpe de sa grand-mère, qui a survécu à la Deuxième Guerre mondiale.

"Tu t'en robes dedans, tu te souviens de ce

que notre peuple a enduré et on endurera aussi. On n'a pas le droit d'abandonner", affirme Olena.

Pour Olena, la Russie veut "détruire l'Ukraine" et ne s'arrêtera pas tant que d'autres pays, au niveau international, ne la forceront à le faire.

La journée de dimanche a marqué le 1.418e jour de combats depuis le début de l'invasion à grande échelle de l'Ukraine, le 24 février 2022. Une durée symbolique : le conflit a désormais égalé celle de la guerre entre l'URSS et l'Allemagne nazie, qui s'était étendue de 1941 à 1945.

Alors que le Kremlin ne cesse de présenter son attaque en Ukraine comme un prolongement de la lutte contre le nazisme, l'issue du conflit semble toujours aussi incertaine. Les récents pourparlers diplomatiques, initiés par les Etats-Unis, n'ont pas permis d'avancées majeures.

Portrait



Yoweri Museveni *L'ex-guérillero devenu président inamovible*

Yoweri Museveni est président depuis plus longtemps que la plupart des Ougandais ne sont nés. Candidat à un septième mandat consécutif, il ne souhaite toujours pas laisser sa place.

Après son accession au pouvoir en 1986, l'ex-guérillero brocardait pourtant les dirigeants africains "qui veulent rester trop longtemps au pouvoir".

Aujourd'hui officiellement âgé de 81 ans - certains opposants affirment qu'il est plus âgé -, il est devenu l'indéboulonnaible chef d'Etat qu'il critiquait autrefois.

Après quarante ans à la tête du pays, il repart pour un tour dans un pays où les trois quarts des habitants ont moins de 30 ans.

Sur le continent, seuls Teodoro Obiang Nguema en Guinée équatoriale et Paul Biya au Cameroun ont passé plus de temps que lui au pouvoir.

L'homme aux allures de grand-père affable, est en forme. Il y a cinq ans, alors que l'Ouganda était confiné du fait du Covid, il avait diffusé une vidéo qui le montrait courir dans son bureau

ainsi que faire de nombreuses pompes.

Volontiers théâtral, il cache sous son chapeau de safari une ambition politique impitoyable.

En 40 ans, il a étouffé l'opposition et fusionné l'Etat et son parti, le Mouvement de résistance nationale (NRM), de manière si aboutie que toute tentative de défier son pouvoir semble vainue.

Le chef d'Etat a fait modifier deux fois la Constitution pour supprimer les limites d'âge et de mandats présidentiels. Beaucoup pensent qu'il compte régner jusqu'à la fin de ses jours. Il ne parle

jamais publiquement de succession.

Sa seule menace semble venir de son propre fils : Mu-hoozi Kainerugaba, chef de l'armée connu pour ses publications incendiaires sur les réseaux sociaux, qui oscillent entre éloges dithyrambiques de son père et critiques acerbes contre "quarante ans de pouvoir des vieux" - bien qu'il se soit montré modéré durant la campagne.

Dans de longs discours décousus, Museveni plaide souvent pour un sursis, se comparant à un agriculteur quittant sa plantation au moment même où elle commence à porter ses fruits. Son slogan de campagne pour 2026 est : "Protéger les acquis".

Légende

Le "vieil homme qui a sauvé le pays" manque rarement une occasion de conter sa légende, lui qui fut capable de créer une armée avec au départ seulement 27 fusils, aux côtés du futur leader rwandais Paul Kagame.

Ancien combattant de la guérilla mozambicaine, nourri par l'énergie anti-colonialiste de l'université de Dar es-Salaam (Tanzanie), il sera un des artisans de la chute du dictateur sanguinaire Idi Amin Dada en 1979.

L'ex-guérillero reprendra ensuite le maquis pour renverser le régime répressif de Milton Obote quelques années plus tard.

L'ancien marxiste a d'abord séduit la communauté internationale, grâce à une mue éclair en chantre du capitalisme, la croissance rapide de l'Ouganda et sa lutte contre la pandémie de VIH-sida.

Il s'est positionné comme un homme d'Etat expérimenté et un artisan de la paix dans une région instable, alors même que ses forces ont semé la terreur dans l'est de la RDC et violé les embarques sur les armes au Soudan du Sud.

Le président, qui s'est défait d'une quinzaine de mouvements rebelles, dont la terrible Armée de résistance du seigneur (LRA), a toujours mal supporté la contestation. Il a même un temps interdit le multipartisme.

Systématiquement réélu au premier tour lors d'élections entachées d'irrégularités et de violence, M. Museveni a aussi méthodiquement étouffé les ambitions de son ancien médecin dans le maquis, lors des quatre derniers scrutins. Kizza Besigye, enlevé au Kenya pour réapparaître en Ouganda, est derrière les barreaux depuis fin 2024.

Face à son principal challenger, l'ex-chanteur de regga Bobi Wine, qu'il avait devancé avec 58,64% des suffrages en 2021 - un score que Wine avait qualifié de "mascarade" -, les méthodes identiques à celles du dernier scrutin sont employées : arrestations, dispersion de ses rassemblements, souvent avec violence.

Après quarante ans à la tête du pays, Museveni repart pour un tour dans un pays où les trois quarts des habitants ont moins de 30 ans

„

Volontiers théâtral, Yoweri Museveni cache sous son chapeau de safari une ambition politique impitoyable

SONDAGE

Quand l'urgence a du sens *Rallumer le feu sacré du changement*

De la pression à la conviction : Transformer l'urgence en engagement collectif

Les organisations ne sont pas des mécaniques froides que l'on ajuste par décret, mais des corps vivants, des écosystèmes d'âmes et d'émotions. Elles respirent à travers leurs gens, vibrent selon leurs liens, se déforment sous leurs tensions et renaisSENTent sous l'effet d'une inspiration collective. Elles ne se gouvernent pas comme on manœuvre une machine: elles se comprennent, se ressentent, s'accompagnent. Le changement, alors, n'est pas un ordre, mais un souffle. Et ce souffle a besoin d'un feu pour se propager : le sens de l'urgence.

Avant de le créer, il faut d'abord reconnaître que l'organisation est un système humain complexe. Les structures visibles ne sont que la partie émergée de la conscience collective. Sous la surface, il y a les habitudes, les relations, les croyances et les émotions, ce réseau invisible qui fait tenir le tout. C'est là que naissent les vraies résistances, mais aussi les véritables leviers. Penser systémique, c'est comprendre que chaque décision est une onde qui se propage, qu'un petit geste peut déplacer tout un équilibre, qu'un mot mal choisi peut fermer mille possibles. Mais comprendre ne suffit pas: il faut aussi aimer. Voilà pourquoi toute démarche de changement doit s'éraciner dans une approche centrée sur l'humain. Car l'organisation ne se transforme que lorsque les êtres qui la composent décident de se transformer eux-mêmes.

L'urgence n'est pas la panique: c'est la clarté. L'étape la plus difficile de toute transformation est la première, créer un sentiment d'urgence. Mais cette urgence n'est pas la peur qu'on impose, c'est la lucidité qu'on éveille. Ce n'est pas un cri d'alarme, c'est un appel à la conscience. L'urgence véritable ne pousse pas à courir, elle pousse à comprendre. Créer le sens de l'urgence, c'est tendre un miroir au réel, montrer ce qui se perd si l'on ne bouge pas, ce qui peut renaitre si l'on agit. C'est transformer la torpeur en éveil, la routine en sursaut de sens. Une organisation qui dort dans sa zone de confort est semblable à un navire qui flotte sans cap : le vent peut tourner à tout moment. Le rôle du leader n'est donc pas de crier au naufrage, mais de rappeler la promesse du rivage.

Aucune réforme ne s'ancre sans une raison d'être

Comme l'écrivait Viktor Frankl dans *Man's Search for Meaning* (1946), "l'homme n'est pas détruit par la souffrance, mais par l'absence de sens à cette souffrance." Le même principe vaut pour les organisations : sans sens, tout effort devient vide, tout changement devient contrainte. Donner un sens profond, c'est replacer chaque action dans une histoire plus grande que

soi. C'est rappeler la mission, la vocation, la trace que l'on veut laisser. Une entreprise engagée dans la transition écologique ne convaincra pas ses employés par des chiffres de réduction d'émission, mais par un message plus essentiel : "Nous protégeons le souffle du monde." Le sens profond donne à l'action sa noblesse, et à la fatigue sa dignité. Il transforme la peur en ferveur. Il relie la stratégie à la foi, la raison au cœur.

Le changement bouscule, met à nu les fragilités et fait trembler les repères

Le changement, même nécessaire, bouscule. Il met à nu les fragilités, fait trembler les repères. La réussite d'une transformation ne repose pas sur le QI des dirigeants, mais sur leur quotient d'empathie. Car on ne dirige pas des peurs avec des tableaux Excel, on les apaise par la présence, par l'écoute, par le regard qui comprend. Apporter de l'empathie, c'est reconnaître que chaque résistance est une histoire blesée, chaque hésitation une crainte du vide. C'est permettre à chacun de dire sa peur, pour qu'elle cesse d'avoir le dernier mot. Là où le management traditionnel accélère, le leadership empathique ralentit pour écouter. Là où certains imposent, d'autres accompagnent. Dans une organisation, l'urgence n'a de valeur que si elle respecte le rythme des coeurs. Elle n'est pas un fouet, mais une main tendue : "Viens, nous devons avancer ensemble."

Une transformation ne se mesure pas seulement en indicateurs, mais en histoires racontées

Une transformation ne se mesure pas seulement en indicateurs, mais en histoires racontées. Car ce ne sont pas les chiffres qui font bouger les gens, mais les récits qui donnent un visage à la mission. Simon Sinek, dans *Start with Why* (2009), nous rappelle : "Les gens n'achètent pas ce que vous faites, ils achètent pourquoi vous le faites." Humaniser l'initiative du changement, c'est redonner un "pourquoi" à chaque "comment". C'est raconter l'aventure commune : pourquoi nous devons changer, pour qui, et vers quel horizon. Dans une entreprise, cela peut passer par des témoignages — d'un client touché, d'un collègue qui a osé, d'une équipe qui a réussi ensemble. Dans une institution, par des récits fondateurs: celui du service, de la mission, de la responsabilité envers la communauté. Là où le management voit un plan, le storytelling tisse un mythe mobilisateur. L'histoire devient le fil rouge qui relie les émotions aux objectifs, la vision au quotidien. C'est ainsi que l'urgence se transforme en énergie, et l'énergie en engagement.



Créer le sens de l'urgence, c'est unir deux sagesse : la pensée systémique et la sensibilité humaine.

Comme le disait Ibn Khaldoun dans *Al-Muqaddimah* (1377) : "Quand les croyants voient clair dans leurs affaires, rien ne peut les arrêter, parce qu'ils sont unis dans leurs perspectives."

Créer le sens de l'urgence, c'est unir deux sagesse : la pensée systémique qui comprend les interconnexions du monde, et celle de la sensibilité humaine, qui perçoit les émotions invisibles. Un leader du changement doit savoir lire les structures autant que les silences, les données autant que les visages. Car la transformation n'est durable que si elle unit la tête et le cœur, la rigueur et la compassion. Cette clarté est l'âme du sens de l'urgence ne se conquiert pas par la vitesse, mais par la vision. Quand une organisation voit clair, elle cesse de se débattre dans le changement: elle devient le changement.

Rallumer le sens de l'urgence, du courage et de la responsabilité

Créer le sens de l'urgence, ce n'est pas allumer un incendie de peur, mais rallumer un feu sacré, celui du sens, du courage et de la responsabilité partagée. C'est faire naître une flamme commune qui éclaire sans brûler, qui guide sans dominer. Le véritable leader du changement n'est pas un stratège, mais un gardien de clarté. Il révèle ce qui doit naître, il écoute ce qui résiste, il ramène ce qui dort. Il sait que l'urgence n'est pas de faire plus vite, mais de faire plus juste. Et quand ce feu intérieur s'allume, dans un individu, une équipe, une nation, plus rien ne peut l'arrêter. Alors, le changement cesse d'être une menace pour devenir une

promesse. Et cette promesse, portée par le souffle du collectif, devient cette force qu'Ibn Khaldoun appelaient 'asabiyya: la cohésion des âmes qui fait les grandes civilisations. Car la véritable urgence n'est pas celle du calendrier, mais celle de la conscience. Non pas l'urgence de faire, mais l'urgence d'être.

Créer le sens de l'urgence ne consiste ni à accélérer les calendriers ni à multiplier les injonctions. Il s'agit d'un acte plus rare, plus exigeant : rallumer le feu sacré qui donne au changement sa légitimité intérieure. Ce feu ne naît pas de la peur de l'échec, mais de la clarté d'un pourquoi partagé. Il éclaire la route lorsque les repères vacillent, il réchauffe lorsque la transformation expose les fragilités, et il rassemble lorsque les certitudes se fissurent.

L'urgence authentique n'est pas un bruit qui presse, mais une tension féconde qui met en mouvement. Elle ne s'impose pas par les chiffres, elle s'incarne dans des récits ; elle ne se décrète pas dans des tableaux de bord, elle se transmet par des histoires capables de relier la stratégie à l'humain, le système à l'émotion, la vision à la responsabilité. Là où les indicateurs mesurent, le récit mobilise. Là où les plans ordonnent, le sens engage.

Réussir une transformation, c'est ainsi unir deux sagesse longtemps séparées : la lucidité de la pensée systémique et l'intelligence du cœur humain. C'est comprendre que le changement ne commence réellement que lorsque chacun se sent gardien de son avenir commun. Rallumer le sens de l'urgence, c'est alors faire émerger le courage d'agir, la responsabilité de choisir et la conviction de contribuer. Car lorsque le feu du sens brûle à nouveau, le changement cesse d'être subi : il devient une œuvre collective.



Par Abderrazak Hamzaoui
Email : hamzaoui@hama-co.net
www.hama-co.net

Références bibliographiques
Frankl, Viktor E. (1946). *Man's Search for Meaning*. Boston: Beacon Press.
Sinek, Simon. (2009). *Start with Why: How Great Leaders Inspire Everyone to Take Action*. New York: Portfolio/Penguin.
Ibn Khaldoun. (1377). *Al-Muqaddimah*. Chapitre III, Sous-chapitre 5. Traduction française : *Discours sur l'Histoire universelle*, Paris: Gallimard, 1967.

Economie

Bourse : Le MASI gagne 1,36% du 05 au 09 janvier

La Bourse de Casablanca a terminé la semaine du 05 au 09 janvier sur une note positive, son indice principal, le MASI, gagnant 1,36% à 19.469,47 points (pts).

Le MASI 20, regroupant les 20 valeurs les plus liquides, a pris 1,04% à 1.531,78 pts, alors que le MASI ESG, indice des entreprises ayant la meilleure notation ESG publié par Moody's ESG Solutions, a progressé de 2,37% à 1.303,86 pts. Le MASI Mid and Small Cap a, quant à lui, avancé de 1,09% à 1.904,19 pts.

Côté secteurs, les meilleures performances ont été réalisées par les indices "Mines" (+11,38%), "Industrie agricole" (+5,54%) et "Ingénieries et biens d'équipements industriels" (+5,13%). A l'inverse, les plus forts replis ont été accusés par "Sociétés de portefeuilles - Holdings" (-4,9%), "Industrie pharmaceutique" (-1,6%) et "Transport" (-1,42%).

Les échanges ont atteint 3,45 milliards de dirhams (MMDH), réalisés principalement sur le marché central "Actions" et dominés par les transactions sur SGTM (19,29%), Attijariwafa Bank (11,81%) et BCP (10,31%).

Pour sa part, la capitalisation boursière s'est établie à 1.076,08 MMDH. Aux valeurs individuelles, les plus fortes hausses ont été enregistrées par Managem (+13,68% à 7.389 DH), Zellidja (+12,72% à 243,75 DH), SMI (+11,93% à 4.701 DH), M2M Group (+10,75% à 503,9 DH) et Involys (+8,93% à 200 DH).

Les plus fortes baisses ont été affichées par Minière Toussit (-6,08% à 1.730 DH), Promopharm (-5,41% à 1.400 DH), Maroc Leasing (-5,22% à 361 DH), Delta Holding (-5% à 76 DH) et Résidences Dar Saada (-3,15% à 167,5 DH).

Malgré la hausse des cours des céréales et du sucre

Recul des prix mondiaux des produits alimentaires en décembre 2025



Selon l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO), l'indice des prix mondiaux des produits alimentaires a reculé en décembre 2025 par rapport au mois précédent.

Les chiffres publiés par l'agence onusienne montrent que « la baisse des cours des produits laitiers, de la viande et des huiles végétales a plus que compensé les hausses des cours des céréales et du sucre ».

La FAO précise que « l'indice FAO des prix des produits alimentaires s'est établi en moyenne à 124,3 points en décembre, soit un repli de 0,6% par rapport à novembre et de 2,3% par rapport à sa valeur enregistrée il y a un an ».

A noter que, sur l'année 2025, l'indice a affiché une valeur moyenne de 127,2 points, soit 4,3% de plus que la moyenne de 2024, la hausse des prix mondiaux des huiles végétales et des produits laitiers ayant compensé les baisses des cours des céréales et du sucre.

Dans le détail, et d'après les informations communiquées par l'institution, l'indice FAO des prix des céréales a bondi de 1,7% en décembre par rapport au mois de novembre. Cette évolution, explique-t-elle, est

portée par « le regain d'inquiétudes liées aux flux d'exportation de la mer Noire, de la forte demande à l'importation de maïs, de l'importante production intérieure d'éthanol au Brésil et aux États-Unis d'Amérique et de l'augmentation des prix dans tous les segments du marché du riz ».

Ainsi, la valeur moyenne de l'indice des prix des céréales était inférieure de 4,9% à celle de 2024, ce qui marque sa troisième année consécutive de repli et constitue sa moyenne annuelle la plus basse depuis 2010.

En recul de 35,2% par rapport à 2024, la valeur moyenne de l'indice FAO des prix de tous les types de riz a décliné suite à l'abondance des disponibilités exportables, à la forte concurrence entre les exportateurs et à la diminution des achats de certains pays importateurs d'Asie.

Comparé au mois de novembre, l'indice FAO des prix des huiles végétales a accusé de son côté une baisse de 0,2% au douzième mois de 2025 et chutant ainsi à son niveau le plus bas depuis six mois.

De l'avis des experts de la FAO, « cette baisse est due au recul des prix des huiles

de soja, de colza et de tournesol, qui ont plus que compensé la hausse des cours de l'huile de palme ». Et d'ajouter qu'en 2025, l'indice s'est établi en moyenne à 17,1% de plus qu'en 2024, ce qui le situe à son niveau le plus élevé depuis trois ans, dans un contexte de resserrement de l'offre mondiale.

Toujours selon l'agence, l'indice FAO des prix de la viande s'est contracté pour sa part de 1,3% par rapport à son niveau révisé de novembre. L'institution constate cependant qu'il est resté supérieur de 3,4% à sa valeur de décembre 2024, du fait de la baisse des prix observée dans toutes les catégories de viande, en particulier pour la viande bovine et la volaille.

Sous l'effet d'une forte demande mondiale à l'importation et des incertitudes croissantes du marché liées aux épidémies de maladies animales et aux tensions géopolitiques, l'organisme international indique que cet indice a enregistré une moyenne supérieure de 5,1% à son niveau de 2024.

Précisons que « les prix mondiaux de la viande bovine et ovine ont augmenté » au cours de cette période, « tandis que ceux de la viande porcine et de la viande de volaille ont baissé », comme

cela est indiqué dans le communiqué de la FAO.

En raison de l'effondrement des prix du beurre dû à l'augmentation saisonnière de la disponibilité de la crème en Europe, l'indice FAO des prix des produits laitiers a de son côté perdu 4,4% par rapport à novembre dernier. D'après l'institution, au cours de l'année dernière, « l'indice s'est établi en moyenne à 13,2% de plus qu'en 2024, porté par une forte demande mondiale à l'importation et par l'offre limitée de disponibilités exportables plus tôt dans l'année ».

Enfin, la hausse de 2,4% de l'indice FAO des prix du sucre par rapport au mois de novembre est justifiée essentiellement par la forte chute de la production de sucre dans les principales régions cultivatrices du sud du Brésil, mais reste à un niveau inférieur de 24,0% à celui de décembre 2024.

En conclusion, les données recueillies montrent que « l'indice a enregistré un niveau moyen inférieur de 17,0% à celui de l'année précédente, ce qui constitue la valeur annuelle la plus faible depuis 2020, étant donné les importantes disponibilités à l'exportation », d'après l'agence.

Alain Bouithy

BAM : Retrait de la circulation de certains types de billets de banque marocains

Bank Al-Maghrib (BAM) porte à la connaissance du public qu'en vertu du décret n° 2.25.966 du 23 décembre 2025, il a été décidé de procéder, à compter du 1er janvier 2026, au retrait de la circulation de certains billets de banque.

Sont concernés les billets de 10, 50, 100 et 200 dirhams émis en 1987; les billets de 10 dirhams émis en 1990 et les billets de 20 dirhams émis en 1996, fait savoir

BAM dans un communiqué.

Ces types de billets cesseront d'avoir cours légal et pouvoir libératoire à partir du 1er janvier 2026, précise le communiqué.

Les personnes qui détiennent ces billets sont invitées à les échanger, sans condition, auprès des guichets de BAM et des guichets des établissements bancaires et ce, du 1er janvier 2026 au 31 décembre 2030, conclut la même source.



La campagne "Maroc, Terre de lumière" de l'ONMT illumine la façade du Stade Prince Moulay Abdellah à Rabat

Le spot de la campagne internationale "Maroc, Terre de lumière" de l'Office national marocain du tourisme (ONMT) est diffusé sur l'écran extérieur monumental du Stade Prince Moulay Abdellah de Rabat, l'une des enceintes sportives les plus emblématiques du Royaume et une vitrine urbaine de tout premier plan qui contribue au rayonnement du Maroc.

La diffusion de la campagne de l'ONMT sur l'écran extérieur du stade Prince Moulay Abdellah offre une visibilité exceptionnelle aux images du Maroc, indique l'Office dans un communiqué.

Des milliers de supporters, visiteurs et habitants, ainsi que les publics internationaux présents à Rabat lors des grands rendez-vous sportifs, découvrent une destination moderne, inspirante et accueillante, relève la

même source.

Cette exposition transforme l'espace public en véritable vitrine de la marque Maroc, au cœur d'un lieu chargé d'émotion collective et de rassemblement, rapporte la MAP.

En investissant la façade extérieure du Stade Prince Moulay Abdellah, l'ONMT affirme une approche innovante de la communication touristique, en phase avec les grandes infrastructures du pays et les événements à forte portée médiatique.

Conçue et réalisée par Lamalif Group, référence marocaine en matière d'éclairage architectural et de solutions urbaines innovantes, la façade extérieure du stade se déploie comme une surface média lumineuse de grande ampleur. Grâce à une technologie LED intégrée à l'architecture du bâtiment, le stade devient un signal visuel fort, visible de loin et

parfaitement intégré au paysage urbain de la capitale.

Cette initiative s'inscrit dans le cadre du partenariat stratégique entre la Fédération Royale marocaine de football et l'Office national marocain du tourisme, qui œuvrent conjointement à faire du sport un levier puissant de promotion du Royaume. En associant l'univers du football à la valorisation touristique, ce partenariat renforce l'attractivité du Maroc auprès des publics nationaux et internationaux.

A travers cette action, le Maroc porté par les exploits exceptionnels des Lions de l'Atlas, projette une image forte, contemporaine et hospitalière. Une image portée par la lumière, le sport et l'émotion partagée, qui accompagne le pays dans sa dynamique de visibilité internationale et de préparation aux grands rendez-vous à venir.



L'épargne des ménages français à un niveau record

Le patrimoine financier des Français en capacité d'épargner n'a jamais été aussi élevé, atteignant fin juin 6.477,6 milliards d'euros selon la Banque de France. Si l'est largement investi en assurance-vie, des centaines de millions d'euros dorment également sur les comptes courants.

Une montagne d'argent

Ces près de 6.500 milliards d'euros sont répartis dans de multiples supports: assurance vie, actions cotées, organismes de placement collectif (OPC), livrets réglementés, dépôts à vue...

Difficile à imaginer, mais cette somme est près de deux fois supérieure à la dette publique et plus de trois fois supérieure à l'ensemble de la capitalisation boursière des entreprises du CAC40, le principal indice boursier de la Bourse de Paris.

Ce montant a augmenté de plus de 50% au cours des dix dernières années, selon la Banque de France, qui réalise un pointage tous les trimestres.

La direction générale du Trésor a publié le 8 janvier un montant encore plus impor-

tant pour le deuxième trimestre 2025, à 6.596 mds d'euros, rapporte la MAP.

L'assurance vie, leader incontesté

L'assurance vie reste le placement qui capte le plus d'épargne en France, devant les actions non cotées et autres participations (associées à une activité d'entrepreneur individuel ou via des placements).

Selon les données de la fédération professionnelle France Assureurs publiés début janvier, l'encours s'élevait à 2.106 mds d'euros fin novembre.

Quelque 20 millions de personnes disposent d'une assurance vie, soit un capital moyen de plus de 100.000 euros par souscripteur, souvent dans plusieurs contrats.

Les sommes sont réparties en deux grandes catégories: les fonds euros, dont le capital est garanti et le rendement fixé chaque année par l'assureur, et les unités de compte (UC), des placements plus risqués qui n'offrent pas de garantie en capital pour l'assuré mais qui peuvent, les bonnes années, rapporter davantage.

Le taux moyen servi des fonds euros est

bien orienté cette année et devrait se situer hors prélevements fiscaux et sociaux autour de 2,65%, selon les estimations du cabinet spécialisé Facts & Figures.

L'épargne réglementée, outsider à l'arrêt

Compte d'épargne réglementé, ouvert à tous et défiscalisé, dont le taux d'intérêt est fixé par l'Etat, le livret A, souvent présenté comme le placement préféré des Français car 57 millions en ont un - sur les 68,8 millions d'habitants dans l'Hexagone - et pèse beaucoup moins lourd que l'assurance vie.

Avec 438,9 mds d'euros à fin novembre selon le dernier pointage de la Caisse des Dépôts, son encours est près de cinq fois inférieur. Son développement est limité par le plafond de 22.950 euros. Les livrets A sont remplis en moyenne à 7.482 euros à fin 2024, le tiers de leur capacité, selon le rapport annuel de l'Épargne réglementée de la Banque de France.

Ce produit, qui permet de récupérer ses fonds très facilement, a moins le vent en poupe depuis la descente brutale de son taux de rémunération passé de 3% en janvier 2025

à 1,7% depuis août. Son rendement est de nouveau attendu en baisse au 1er février.

Il existe d'autres produits d'épargne réglementée, comme le plan d'épargne logement (PEL, pensé pour permettre un projet immobilier), le Livret d'Épargne populaire (LEP, soumis à des conditions de ressources, rémunéré à 2,7%) ou encore le Livret de développement durable et solidaire (aux caractéristiques proches du Livret A).

Les dépôts à vue, hémorragie stoppée

Par ailleurs, une partie de l'argent des ménages n'est pas investie ou placée.

La réserve qui dort sur les comptes courants a connu une lente décrue mais reste supérieure à l'argent déposé sur les Livrets A: 546 mds d'euros à fin novembre, selon la Banque de France.

Cet argent n'est généralement pas rémunéré par les banques.

La laisse de billets sous le matelas n'a enfin pas disparu. Les Français disposeraient de près de 210 mds d'euros en espèces, selon un calcul de l'AFP réalisé avec les données de la Banque de France.

Programmation diversifiée au 13^{ème} Festival international du cinéma de Casablanca

Le coup d'envoi de la 13^{ème} édition du Festival international du cinéma de Casablanca a été donné, samedi soir, sous le thème "Le cinéma au service des constantes et de l'unité : l'autonomie du Sahara marocain comme modèle".

Ce rendez-vous cinématographique, organisé par l'Association leadership pour les cultures à Anfa, et marqué par une participation notable de professionnels du cinéma, d'intellectuels et de chercheurs marocains et étrangers, vise à mettre en lumière le rôle du septième art dans la défense des causes nationales et la promotion des valeurs d'unité et d'engagement culturel.

La cérémonie d'ouverture a été marquée par un hommage rendu à plusieurs figures artistiques de premier plan, notamment le président du Festival international du film de Delhi (Inde), Ram Kishore Parcha, ainsi que les artistes marocains Omar Lotfi, Tarik Boukhari, Rafik Boubker et Leila Fadili, en reconnaissance de leurs parcours artistiques et de leur contribution à la scène cinématographique.

La cérémonie a également été marquée par la distinction du Dr. Ahmed Al Boukri, président de l'Union des organisations internationales des droits de l'Homme et du développement, en hommage à ses efforts en faveur des droits humains et à son soutien aux causes humanitaires.

À cette occasion, le réalisateur Mohamed El Mouchtaray, président fondateur du Festival international du cinéma de Casablanca, a souligné que cette manifestation ambitionnée de consacrer le rôle du septième art en tant que soft power



au service des grandes causes nationales, en premier lieu la question de l'intégrité territoriale du Royaume, notant que le choix du thème de cette édition traduit une conscience profonde du rôle du cinéma dans le plaidoyer culturel et civilisationnel.

Dans une déclaration à la MAP, il a précisé que le festival, à travers une programmation diversifiée alliant projections cinématographiques, ateliers de formation et rencontres intellectuelles, entend créer un espace de dialogue et d'échange de visions entre cinéastes et intellectuels du Maroc et d'ailleurs, tout en renforçant le rayonnement de Casablanca en tant que pôle d'accueil des manifestations culturelles internationales.

Il a ajouté que l'intégration du long métrage dans les compétitions du festival constitue une étape qualitative dans le parcours de cette manifestation, reflétant son évolution

et sa volonté d'accompagner les mutations du paysage cinématographique national et international, avec un souci constant de soutien aux jeunes talents et d'ouverture aux expériences cinématographiques mondiales, notamment le cinéma indien, invité d'honneur de cette édition.

De son côté, l'artiste Tarik Boukhari s'est dit honoré par l'hommage qui lui a été rendu lors de cette édition, estimant que cette reconnaissance consacre un parcours artistique collectif ayant contribué à mettre en valeur la richesse et la diversité de l'expérience cinématographique marocaine.

Il a affirmé que le cinéma demeure un espace d'expression libre et responsable, ainsi qu'une force capable de transmettre les causes nationales et humanitaires au large public, ajoutant que le choix du thème de cette édition s'inscrit dans

la vocation plaidoirie de l'art en faveur des constantes et de la consolidation des valeurs d'unité et d'appartenance.

Il a également indiqué que le Festival international du cinéma de Casablanca constitue une occasion de rencontre intergénérationnelle et d'échange d'expériences entre artistes, contribuant à stimuler les jeunes talents à la création et à l'engagement, tout en saluant le rôle de cette manifestation dans la promotion de la culture et du cinéma marocain.

Cette édition, qui se poursuit jusqu'au 14 janvier, met à l'honneur le cinéma indien à travers une programmation de projections spéciales et de rencontres avec des réalisateurs et producteurs indiens, dans le cadre du renforcement du dialogue culturel et de l'ouverture aux expériences cinématographiques internationales.

Le programme du festival comprend la projection de films courts, longs et documentaires, ainsi que l'organisation d'ateliers de formation dans le domaine cinématographique, visant à soutenir la formation et l'échange d'expertises entre professionnels et jeunes passionnés du septième art.

Par ailleurs, les activités du festival abritent une table ronde consacrée au thème de cette édition, outre la projection du film documentaire "Le Mirage de Tindouf" du réalisateur Mohamed El Mouchtaray.

Il est à noter que le jury de cette édition est composé de l'actrice libanaise Marwa Karouny, de la journaliste égyptienne Nayess Ayman, de l'acteur marocain Seddik Mekouar et du réalisateur marocain Mohsen Abou Dhafer.

Participation marocaine distinguée au 16^{ème} Festival du théâtre arabe au Caire

Le Maroc prend part à la 16^{ème} édition du Festival du Théâtre arabe, qui se tient au Caire du 10 au 16 janvier courant, à travers la présentation de deux œuvres théâtrales mettant en valeur la richesse de l'expérience théâtrale nationale et la diversité des choix esthétiques et intellectuels des créateurs marocains.

La participation marocaine porte sur la pièce "Widows F" de la troupe Art Friends, écrite et mise en scène par Ahmed Amine Sahel, et "Citoyen économique" du Mohtarrif El Feddane

de Théâtre, écrite par Ahmed Sebia et mise en scène par Mahmoud Chahdi, deux œuvres conjuguant recherche esthétique et réflexion sur les enjeux sociaux contemporains. Cette manifestation culturelle sera marquée également par une forte présence de critiques marocains aux colloques programmés par le festival.

Dans une déclaration à la MAP, Ahmed Amine Sahel a indiqué que la pièce "Widows F" s'inscrit dans un théâtre des marges fondé sur l'expérimentation esthétique et l'exploration

de questions existentielles et sociales contemporaines, à travers une plongée symbolique dans l'univers de la femme au sein d'un espace carcéral virtuel, mobilisant un langage scénique innovant mêlant parole et musique.

De son côté, Mahmoud Chahdi a souligné que la pièce "Citoyen économique", qui marque sa troisième participation au festival après les éditions de Doha et Casablanca, aborde les appartenances politiques de certains artistes et leur rapport aux symboles nationaux, tout en

mettant en exergue l'importance de l'engagement citoyen et des responsabilités collectives dans une forme dramatique incitative à la réflexion.

Pour sa part, la directrice de l'Institut supérieur d'art dramatique et d'animation culturelle (ISADAC), Latifa Ahrar, a précisé que la délégation marocaine comprend un ensemble de sensibilités artistiques, aussi bien jeunes que confirmées, ainsi que des figures de la critique théâtrale, de la recherche, de la mise en scène, de l'interprétation et de la scénographie.

Outre la participation marocaine, cette édition réunit des spectacles provenant de dix pays arabes, dans le cadre d'un programme articulant un parcours compétitif de quinze œuvres, des rencontres intellectuelles et un forum consacré aux arts de la marionnette.

La seizième édition du Festival du Théâtre arabe s'achèvera le 16 janvier courant avec l'annonce du lauréat du Prix Cheikh Dr Sultan bin Mohammed Al Qasimi du meilleur spectacle théâtral.

Saïd Ahid s'en est allé

Que ses mots demeurent des passerelles ouvertes

L'absence pèse lourdement. Il est parti dans un silence qui lui ressemblait, laissant derrière lui une empreinte profonde dans la mémoire culturelle et une tristesse difficile à apaiser. Ami des créateurs, compagnon fidèle de ses collègues, homme discret et loyal à ses convictions, il croyait que la culture est un espace de partage, non de confrontation.

Même après sa retraite, il ne s'est jamais éloigné de l'écriture. Article, traduction, poésie : il passait de l'un à l'autre avec la même fidélité et la même exigence. La poésie était son refuge, la traduction sa passion, car il voyait dans la langue non un simple outil de communication, mais un moyen de compréhension et une passerelle vers l'autre.

Son projet culturel s'est construit autour d'une idée essentielle : ouvrir des fenêtres plutôt que dresser des murs.

Traduire la mémoire, interroger l'histoire du Maroc à travers le regard des autres, restituer les textes « à leurs terres d'origine », faire circuler le savoir sans jamais le confisquer. Défenseur d'une société moderne, ouverte et réconciliée avec elle-même, il a fait de la générosité intellectuelle un principe de vie.

Homme de peu de paroles, mais d'une grande écoute, il écrivait avec pudeur et justesse, nageant entre récit et poésie. Sa maîtrise rare de la langue arabe et du français lui a permis de bâtir des ponts durables entre



deux cultures.

J'ai eu le privilège de travailler à ses côtés, notamment à Al-Nachra et Al-Ittihad. A son contact, j'ai appris que la culture est un engagement quotidien et que le savoir ne prend tout son sens que lorsqu'il est partagé.

Il laisse une œuvre riche et exigeante : traductions majeures, essais, et trois recueils de poésie en langue française.

Un semblant de déraison, Rien... ou presque et Résidus d'un

autoportrait.

Il disait que la poésie était sa « femme légitime », tandis que l'article et la traduction étaient ses « amantes ».

Avec la disparition de Saïd Ahid, la scène culturelle perd l'un de ses artisans les plus discrets et les plus essentiels.

Que ses mots demeurent des passerelles ouvertes, et que sa mémoire continue d'éclairer nos chemins.

Paris. Youssef Lahlali

Vernissage de l'exposition "Oulad L'Koora"

Un hommage à la jeunesse passionnée de football

Le vernissage de l'exposition éphémère "Oulad L'Koora" a eu lieu dimanche à Casablanca, mettant à l'honneur la passion des jeunes marocains pour le football, sport profondément ancré dans la culture populaire nationale.

Portée par les Associations Marocaines Pluriels, Oxyjeunes, Hip-Hop Family et Génération Diaspora, en partenariat avec l'Association Sqala et avec le soutien de la start-up Wanaut, cette exposition rassemble une sélection de clichés illustrant l'enthousiasme, la fougue et la créativité de jeunes footballeurs, supporters et joueurs de quartiers, au Maroc comme au sein de la diaspora.

Dans une déclaration à la MAP, le

président de l'Association Marocains Pluriels, Ahmed Ghayat, a expliqué que l'initiative est née de la volonté de permettre à la jeunesse de s'approcher les grands rendez-vous footballistiques accueillis par le Royaume.

"Les jeunes ne sont pas seulement des spectateurs, mais des acteurs de ces événements", a-t-il souligné, précisant que plus d'une centaine de photos ont été reçues à la suite d'un appel lancé sur les réseaux sociaux, dont quarante-cinq ont été retenues pour leur valeur esthétique et leur force expressive.

Il a ajouté que l'exposition est appelée à devenir itinérante, avec des escales prévues à Rabat et Essaouira, avant d'être présentée à

Bruxelles et à Paris.

De son côté, le jeune entrepreneur marocain résidant à l'étranger Said Othmani a affirmé que sa participation à cette exposition s'inscrit dans une volonté de partager sa passion pour le maillot national et le patrimoine footballistique marocain.

Collectionneur de tenues sportives acquises auprès de membres de la diaspora dans plusieurs pays européens, il a souligné que cette initiative lui a permis de valoriser l'amour du football marocain dans le contexte de l'effervescence liée à la CAN.

Pour sa part, la jeune artiste marocaine Imane Laamiri a indiqué qu'elle a souhaité, à travers son œuvre "Enfance en jeu", traduire l'âme bon en-

fant du football et le bonheur qu'il procure aux petits comme aux grands.

Les photographies exposées témoignent de scènes de jeu dans les rues, les terrains de proximité et les quartiers populaires, traduisant une relation intime entre la jeunesse et le ballon rond, symbole de rêve, d'espoir et de dépassement de soi.

Bénéficiant du parrainage de plusieurs anciennes gloires du football national, dont Aziz Bouderbala, Mustapha Hadji, Salaheddine Bassir, Youssef Hadji et Jawad Zaïri, l'exposition "Oulad L'Koora" se veut une célébration populaire et inclusive de la jeunesse marocaine, de sa créativité et de son attachement aux valeurs du sport.

Bouillon de culture

Inauguration

Le "Ciné-club Bernoussi" a été inauguré, dimanche, au complexe administratif de Sidi Bernoussi à Casablanca, avec la projection du film "Bamou" du réalisateur marocain Driss Lamrini.

Cet événement, organisé par l'Association Al Karama pour le théâtre et le cinéma, sous l'égide du Centre cinématographique marocain (CCM) et en partenariat avec l'arrondissement de Sidi Bernoussi, s'inscrit dans le cadre de la commémoration de l'anniversaire de la présentation du Manifeste de l'Indépendance.

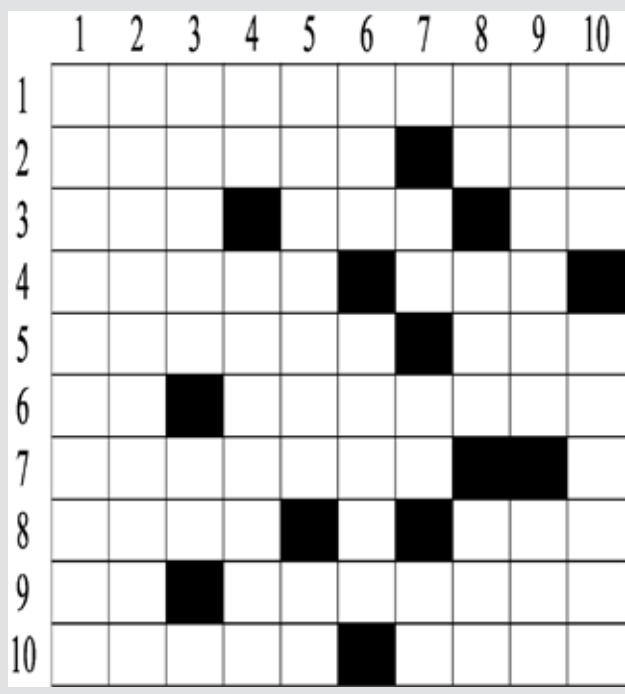
A travers une programmation cinématographique variée et régulière, le Ciné-club Bernoussi ambitionne d'instaurer un espace culturel pérenne dédié à la projection de films à forte portée éducative, et ce à travers l'organisation d'ateliers de formation dans les domaines du cinéma, contribuant ainsi à l'animation culturelle locale et à l'ancrage de l'éducation à l'image, notamment auprès des jeunes.

Dans une déclaration à la MAP, Saïd Oudghiri Hassani, représentant de l'Association Al Karama pour le théâtre et le cinéma, a souligné que l'organisation de cet événement, à l'occasion de la commémoration de la présentation du Manifeste de l'Indépendance, reflète la conviction de l'association quant au rôle de la cinématographie dans la préservation de la mémoire nationale et la transmission des valeurs de lutte et d'engagement aux générations montantes.

Il a précisé que le choix du film "Bamou" s'inscrit dans cette même démarche, en tant qu'œuvre cinématographique retracant une étape historique charnière et faisant de l'image un outil d'éducation citoyenne et de renforcement de la conscience collective, ajoutant que le club aspire à devenir une plateforme durable de dialogue, de formation et d'ouverture culturelle à Sidi Bernoussi.

Le film "Bamou" met en lumière une période déterminante de l'histoire du Maroc, liée à la lutte du mouvement national pour l'indépendance.

La projection du film s'est déroulée en présence de son réalisateur, ainsi que de plusieurs acteurs du film, notamment Badia Rayane, Salah Eddine Bennoussa et Mohamed Miftah, dans une rencontre qui a permis de raviver la mémoire cinématographique nationale et de rapprocher le public d'un moment marquant de l'histoire du Royaume.

Mots croisés**HORIZONTALEMENT**

- 1- Ressemblance
- 2- Singes – Camelote
- 3- Propre – Blanc de mer – Cours d'eau
- 4- Arme de maître – Avion sans pilote
- 5- Livre sacré – Un allemand
- 6- Clé de sons – Poulpe
- 7- Baie comestible
- 8- Fameux tsar – Terne
- 9- Sur le do – Infécond
- 10- Intentée – Forme d'être

VERTICIALEMENT

- 1- Temples
- 2- Répétitives
- 3- Il a son éclat – Dieu d'Egypte
- 4- L'absent – Dépense d'entretien
- 5- Maison d'édition française – Règle
- 6- Baie jaune – Elancé
- 7- Décodé – L'Union – Note
- 8- Coutumes – Monnaie bulgare - Posé
- 9- Prendre un temps mort - Blonde au bar
- 10- Vieille monnaie - Précisésio- Crochet - Animaux

Solution mots croisés d'hier**Grilles de sudoku****Facile**

7	3	5	9			
2	1	3		6		
5		7		3	4	
	4	9			1	
3	6			7	9	
9			2	6		
8	1		4		2	
4	2	1		7		
8	5	4	1			

Moyen

1			2	7		
4	6			7	1	2
9		4				
1	7		8			
	5	9	1	4	6	
	7			8	1	
		2			5	
5	6	8			3	9
7	3				1	

Difficile

8	1		2	3		
	7	9	6			
1		4	8	2		
8		9	7			
6	4	8		5		
9	3	6				
2	3		6	8		

Expert

7			4			
				5	7	
6		1				8
	6	9			4	
1	9	4	2	7	2	7
2		5	3	2	6	9
9	3	1	8	7	4	5
3	1	7	2	5	3	1
2	9	7	4	6	8	3

Rappel des règles

Remplir chaque carré de 9 cases par des chiffres allant de 1 à 9. Aucun de ces chiffres ne doit apparaître deux fois dans la même case, la même ligne ou la même colonne.

Solution sudoku d'hier**Facile**

7	4	1	9	3	5	8	6	2
2	5	3	8	6	7	1	9	4
9	6	8	1	4	2	5	7	3
4	2	9	3	1	6	7	5	8
5	3	6	7	9	8	4	2	1
8	1	7	2	5	4	9	3	6
3	8	2	5	7	1	6	4	9
6	9	5	4	8	3	2	1	7
1	7	4	6	2	9	3	8	5

Moyen

5	6	2	7	8	9	4	3	1
9	4	3	1	5	6	7	2	8
7	8	1	4	3	2	6	9	5
1	5	9	2	7	4	8	6	3
8	7	4	6	9	3	5	1	2
3	2	6	8	1	5	9	7	4
2	9	8	3	4	7	1	5	6
4	3	7	5	6	1	2	8	9
6	1	5	9	2	8	3	4	7

Difficile

9	7	5	1	6	3	4	2	8
1	8	2	7	5	4	9	3	6
4	6	3	9	2	8	7	1	5
7	4	8	3	1	5	6	9	2
5	9	1	6	7	2	3	8	4
3	2	6	4	8	9	1	5	7
8	3	7	2	9	6	5	4	1
2	1	4	5	3	7	8	6	9
6	5	9	8	4	1	2	7	3

Expert

9	3	2	5	6	7	8	1	4
1	8	5	3	4	2	9	6	7
6	7	4	9	1	8	5	2	3
8	2	9	1	7	6	3	4	5
3	1	7	4	9	5	2	8	6
4	5	6	2	8	3	1	7	9
5	6	8	7	3	1	4	9	2
2	9	1	6	5	4	7	3	8
7	4	3	8	2	9	6	5	1

XLI.

Ce que je vous avais prédit vous arrive : vous ne pouvez pas aimer, et vous ne savez pas vous passer d'amour. Qu'allez-vous faire maintenant ? Vous allez mériter tous les reproches que, dans l'amertume de son cœur, le jeune Sténio vous adresse. Vous allez boire les larmes brûlantes des enfants dans la coupe glacée de l'orgueil, Lélia, je ne suis pas de ceux qui vous flattent ; je suis peut-être le seul ami véritable que vous ayez. Eh bien ! mon estime pour vous diminue depuis quelque temps. Je ne vous vois pas trouver l'issue de ce dédale où votre grandeur vous avait poussée, mais où cette grandeur même ne devait pas vous permettre d'errer aussi longtemps. Je sais toute la peine que vous avez à vivre ; je connais toutes les misères attachées à ces vigueurs exceptionnelles ; je sais la lutte terrible qu'une intelligence élevée doit soutenir contre les éléments contraires qu'elle engendre de son propre fonds ; je sais enfin que là où les volontés sont sublimes, les révoltes sont obstinées. Mais il y a des limites au combat, il y a un terme à l'irrésolution. Une âme comme la vôtre peut se tromper longtemps sur elle-même, et dans un excès d'orgueil prendre ses vices pour des instincts nobles. Un jour doit se lever où la lumière se fasse en elle et pénètre jusque dans ses replis les plus sombres. Jours rares, mais décisifs, tels que le vulgaire n'en sait jamais que de pâles reflets aussitôt effacés que perçus, tels que les forts esprits en saluent la splendeur deux ou trois fois au plus dans le cours de leur vie, et en reçoivent une forme nouvelle et durable.

Ces magnifiques réactions de la volonté, ces transformations presque miraculeuses de l'être, vous les connaissez bien, Lélia ; Dieu vous avait donné la force, l'éducation vous donna l'orgueil. Un jour vous voulûtes aimer, et, malgré les révoltes de l'orgueil, malgré les souffrances de la force, vous aimâtes, vous vous fîtes femme ; vous ne fîtes point heureuse, vous ne devîez pas l'être ; mais votre malheur même dut vous grandir à vos propres yeux.

Quand cet amour fut arrivé à son apogée de dévouement et de douleur, vous comprîtes la nécessité de le briser pour recouvrer la puissance de vos volontés, comme vous aviez compris celle de le subir pour accomplir la destinée humaine. Le second jour de votre force vous éclaira pour sortir de l'abîme où le premier vous avait aidée à descendre.

Alors il s'est agi de prendre



une direction dans la vie, de fuir à jamais l'abîme, et c'était l'œuvre du troisième jour. Ce jour est encore derrière votre horizon ; qu'il y monte donc enfin ! Que cette irrésolution cesse, que votre sentier se dessine, et qu'au lieu de tourner sans cesse autour d'un précipice vainement exploré, vos pas se dirigent vers les hauteurs que vous êtes faite pour habiter.

Ne me demandez plus de grâce, mon austère amitié ne vous en fera plus, et je vous condamnerai sans pitié désormais, car dans ma raison vous êtes jugée. L'épreuve a duré assez longtemps, le moment d'en sortir triomphante est venu. Si vous tombez, Lélia, je ne vous traîterai pas comme on dit que les anges déchus furent traités ; car je ne suis pas Dieu, et rien ne doit rompre le lien de l'amitié entre deux créatures humaines qui se sont juré secours et assistance. L'affection véritable doit prendre toutes les formes ; sa voix entonnera tantôt l'hymne triomphal de la résurrection, tantôt la plainte expiatoire des morts : choisissez. Voulez-vous que j'étende sur vous le voile du deuil et que je verse des larmes amères sur votre dégradation, au lieu de vous couronner d'étoiles immortelles et de m'agenouiller devant votre gloire ? Vous aviez

mon admiration, voulez-vous de ma pitié ?

Non, non, rompez ces liens qui vous attachent au monde. Vous dites que vous n'y êtes plus qu'un spectre ; vous mentez ; il y a encore, dans le cœur fermé aux passions violentes, la fibre des petites passions que la mort seule peut détendre. Vous êtes vain, Lélia, ne vous y trompez pas ; votre orgueil vous défend de vous soumettre à l'amour, il devrait vous défendre en même temps d'accepter l'amour d'autrui : alors ce serait un orgueil dont on pourrait vous féliciter ou vous plaindre, mais jamais vous blâmer. Ce plaisir que vous vous donnez d'inspirer l'amour et d'en suivre le ravage dans le cœur des hommes, c'est une satisfaction puérile et coupable de votre amour-propre : faites-la cesser, ou vous en serez punie.

Car, si la justice providentielle est mystérieuse dans ses voies générales, il y a des justices célestes qui s'accomplissent sûrement de Dieu à l'homme, et qui sont inévitables, quelque soin que l'homme ait de les cacher. Si vous prenez trop de plaisir aux hommages, si vous laissez le poison de la flatterie entrer dans votre cœur par l'oreille, il vous arrivera bientôt de sacrifier à la satisfaction de ce besoin nouveau plus de votre force que vous ne

pensez. Vous vous ferez une nécessité de la société d'hommes médiocres. Vous voudrez voir à vos pieds ceux-là peut-être avec lesquels vous sympathiserez le moins, mais sur lesquels vous voudrez voir l'effet de votre puissance. Vous vous habituerez à l'ennui d'un règne stupide, et cet ennui deviendra votre amusement unique. Vous ne serez plus l'amie de personne, mais la maîtresse de tout le monde !

Oui, la maîtresse ! que ce mot brutal tombe sur votre conscience de tout son poids ! il y a une sorte de galanterie platonique qui peut satisfaire une femme vulgaire, mais qu'un caractère aussi sérieux que le vôtre doit mépriser profondément, car c'est la prostitution de l'intelligence. Si vous aviez avec l'humanité un lien de chair et de sang, si vous aviez un époux, un amant ; si surtout vous étiez mère, vous pourriez voir se former autour de vous de nombreuses affections, parce que vous tiendriez par mille endroits à la vie de tous ; mais, dans cette solitude que vous vous êtes faite et dont il est trop tard pour sortir, vous serez toujours pour les hommes un objet de curiosité, de méfiance, de haine stupide ou de désirs insensés. Ce vain bruit qui se fait autour de vous a dû bien vous lasser ! S'il commence à vous plaire, c'est que vous commencez à déchoir, c'est que vous n'êtes déjà plus vous-même ; c'est que Dieu, qui vous avait marquée du sceau d'une fatalité sublime, voyant que vous voulez quitter l'âpre sentier de la solitude où son esprit vous attendait, se retire de vous et vous abandonne aux mesquins passe-temps du monde.

C'est là le châtiment invisible dont je vous parlais, Lélia ; c'est cette malédiction, insensible d'abord, qui s'étend peu à peu sur nos années comme un voile funèbre ; c'est la nuée, dont Moïse enveloppa l'Égypte rebelle à Dieu. Vous souffrez encore, Lélia ; vous sentez encore cet esprit de Dieu qui vous tire en haut. Vous vous compariez l'autre jour à cet homme baigné de sueur froide qui, dans la grande scène de Michel-Ange, s'attache avec désespoir à l'ange chargé de le disputer au démon. Vous êtes restée une heure à contempler, immobile et sombre, cette lutte gigantesque que vous aviez vue déjà cent fois, mais qui vous présente aujourd'hui un sens plus sympathique. Prenez garde que le bon ange ne se lasse, prenez garde que le mauvais ne se cramponne à vos pieds débiles : c'est à vous de décider lequel des deux vous aura.

(A suivre)



ACADEMIE REGIONALE D'EDUCATION ET DE FORMATION
DE LA REGION CASABLANCA-SETTAT
DIRECTION PROVINCIALE D'EL JADIDA

Avis rectificatif de l'appel d'offres ouvert sur offres de prix
N°: 01J/INV/2026 du 31/01/2026 à 10h00mn

Le 31/01/2026 à 10h00mn, il sera procédé, dans les bureaux de la Direction Provinciale du MENPS d'EL JADIDA, sis à 01 rue Victor Hugo à l'ouverture des plis relatifs à l'appel d'offres ouvert simplifié sur offres de prix N°: 01J/INV/2026 pour EXPERTISE TECHNIQUE SUR LES STRUCTURES EXISTANTES DU BATIMENT DE LYCEE COLLEGIAL SIDI MOHAMED BNO ABDELLAH A LA COMMUNE TERRITORIALE EL JADIDA. PROVINCE D'EL JADIDA.

Le dossier d'appel d'offres doit être téléchargé à partir du portail des marchés publics accessible à l'adresse: www.marchespublics.gov.ma.

L'estimation des coûts des prestations établie par le maître d'ouvrage est fixée à la somme de : 50000,00 Dhs TTC (cinquante Mille Dirhams Toutes Taxes Comprises).

Le cautionnement provisoire est fixé à la somme de 1000,00 Dhs (Mille Dirhams)

Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30, 32 et 34 du décret relatif aux marchés publics.

Les concurrents doivent déposer leurs dossiers par voie électronique dans le portail des marchés publics accessible à l'adresse www.marchespublics.gov.ma.

Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par l'article n° 09 du règlement de consultation.

Rectif

Le 02/02/2026 à 11h00mn à la place du Le 31/01/2026 à 10h00mn

N° 130/PA

Royaume du Maroc
Ministère de l'Intérieur
Province de Taroudant
Cercle Ouled Berhil
Commune Territoriale Ouled Aissa

AVIS D'EXAMEN D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

Le président de la commune territoriale Ouled Aissa apporte à la connaissance du personnel de la commune, l'organisation des examens d'aptitude professionnelle au cours de l'année 2026 à 10 heure du matin, au siège de la commune pour accès aux différents grades selon le tableau suivant :

Grade bénéficiaire	Grade proposé	Nombre de postes	Date d'examen	Date dernier délai
Adjoint Technique 2 ^{ème} grade(Echelle 6)	Adjoint Technique 2 ^{ème} grade(Echelle 8)	1	07/02/2026	05/02/2026

Les conditions de participation à l'examen :

- Le candidat doit être fonctionnaire parti au budget de cette commune, ayant une ancienneté de six (6) ans dans son ancien grade jusqu'à la date de l'épreuve écrite .

N° 131/PA

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE DE L'INTERIEUR
PROVINCE DE TAROUDANT
COMMUNE D'IGLI

AVIS D'APPEL D'OFFRES OUVERT NATIONAL

N° : 01/2026

Le : 04/02/2026 à 10h00 heures ; il sera procédé dans le bureau de Mr le président du conseil communal de la Commune D'Igli à l'ouverture des plis relatifs à l'appel d'offres sur offres des prix concernant:

CONSTRUCTION D'UN MUR DE CLÔTURE D'UN TERRAIN DE FOOTBALL AU DOUAR SIDI AHMED COMMUNE IGLI PROVINCE DE TAROUDANT

Le dossier d'appel d'offres peut être retiré auprès du service technique de la Commune d'Igli, il peut également être téléchargé à partir du portail des marchés publics : www.marchespublics.gov.ma

Le cautionnement provisoire est fixé à :

Onze mille dirhams marocain (11.000,00 dhs)

L'estimation du cout des prestations établie par le maître d'ouvrage est fixé à : Cinq Cent Cinquante-Trois Mille Six Cent Sixante-Huit dhs TTC.

(553.668,00 ttc).

Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30 à 34 du décret n° : 02.22.431 du 15 chaabane 1444 (08 mars 2023) relatif aux marchés publics.

Les concurrents doivent déposer leurs dossiers (plis) par voie électronique, via le Portail Marocain des Marchés Publics www.marchespublics.gov.ma.

Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par l'article 09 du règlement de consultation.

N° 132/PA

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE DE L'INTERIEUR
PROVINCE AL HAOUZ
CERCLE TOUJAMA
CAIDAT ZERKTEN
C.T ZERKTEN

**AVIS D'APPEL D'OFFRES OUVERT
NATIONAL SUR OFFRES DES PRIX**
N° : 01/2026/BC/CTZ

Le 04 février 2026 à 11 h, il sera procédé en séance publique, dans la salle des réunions de La Commune ZERKTEN, à l'ouverture des plis relatifs à l'appel d'offres national ouvert sur offres de prix pour l'exécution :

**TRAVAUX DE CONSTRUCTION DE HUIT MAGASINS COMMERCIAUX AU CENTRE ZERKTEN
PROVINCE AL HAOUZ REGION MARRAKECH-SAFI**

L'estimation des coûts des prestations	La caution provisoire
1.936.876,13 dhs Un million neuf cent trente-six mille huit cent soixante-seize et treize centimes	38.000,00 dhs Trente-huit mille dirhams

Le dépôt et le retrait des plis et des offres des concurrents s'effectuent par voie électronique dans le portail des marchés publics, conformément à l'arrêté n° 1692-23 du ministre délégué auprès de la ministre de l'économie et finances, chargé de budget du 4 Hijja 1444 (23/06/2023) relatif à la dématérialisation des procédures des documents des pièces relatives aux marchés publics.

Les concurrents doivent déposer leurs dossiers par voie électronique dans le portail des marchés publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

- Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par l'article n° 9 du Règlement de consultation.

- Il est exigé une copie certifiée conforme à l'original du certificat de qualification et de classification conformément au tableau ci-dessous :

Secteur	Classe minimale	Qualification
A : construction	5	A 2

N° 133/PA

الشاغرة بجماعة ابن حبر

إعلان عن فتح باب الترشيح لشغل مناصب المسؤولية

الملكة المغربية
وزارة الداخلية
جنة مراكش - أصفي
عمالة إقليم الرحامنة
الجماعة الترابية ابن حبر
قسم الشؤون الإدارية والمالية
مصلحة المراقبة والتقييم وثورة البشرية

بناء على طلبات المترشحين والمراسيم المنطلقة لشغل مناصب المسؤولية بوزارات الجماعات الترابية وهنالكها،
بناء على منشور السيد وزير الداخلية عدد 01 بتاريخ 05 فبراير 2019 حول شروط الترشح المنصوص عليهن فسم أو رئيس مصالحة بالإدارات العمومية
بناء على الأخصاء العام للسكان سنة 2024 الذي يضع ساكنة المدية ما بين 100.001 و 250.000 نسمة.
بناء على طلبات رئيس جماعة ابن حبر عن فتح باب الترشح لمناصب المسؤولية بهم الأطر العليا داخل الجماعة وهي كالتالي:

المدير المصالح

الجماعة	المنصب الشاغر	المنصب الشاغر
جماعات ابن حبر	1. مدير مصالح الجماعة	1. مدير مصالح الجماعة
	2. رئيس الأقسام	2. رئيس الأقسام

الجماعات

الجماعة	المنصب الشاغر	المنصب الشاغر
جماعات ابن حبر	1. قسم الشؤون المالية	1. قسم الشؤون المالية
جماعات ابن حبر	2. قسم الشؤون الإدارية	2. قسم الشؤون الإدارية
جماعات ابن حبر	3. قسم الشؤون التقنية والتعمير	3. قسم الشؤون التقنية والتعمير
	4. رئيس المصالح	4. رئيس المصالح

الجماعات

الجماعات	القسم	المنصب الشاغر
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون المالية	1. مصلحة الموارد المالية
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون المالية	2. مصلحة الميزانية والمحاسبة
جماعات ابن حبر	قسم الشؤons المالية	3. مصلحة تدبير الموارد البشرية وتنمية المدرارات
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون المالية	4. مصلحة الشؤون الاجتماعية والتضامن والتنمية والبيئة والتغير المناخي
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون المالية والتبارعات	5. مصلحة الشؤون المالية والتبارعات
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون المالية والتبارعات	6. مصلحة العالة الدينية وتحصييم الأعباء والشرطة الإدارية والرحمي الاقتصادي
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون المالية والتبارعات	7. مصلحة التعمير والمتناكلات
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون التقنية والتعمير	8. مصلحة حفظ الصحة والبيئة والأشغال الجماعية
جماعات ابن حبر	قسم الشؤون التقنية والتعمير	9. مصلحة دراسة المقدرات وتنمية الأشغال

شروط الترشح بالassiستنسية لغير المسؤولين والمديرين

يفتح باب الترشح على وجه الموظفين المرسومين والأعوان المتعاقدين العاملون بالجماعة الترابية يوم 01 فبراير 2026 بمقر جماعة ابن حبر

- أن يكونوا مرسين على الأقل في درجة متصرف من درجة الثالثة أو في درجة الرابعة ذات ترتيب استبدال مديري.
- أن يكونوا مرسين على الأقل على شهادة أو دبلوم يسمح بلوغ درجة متصرف من درجة الثالثة أو درجة الرابعة.
- أن يتوفروا عند تاريخ الإعلان عن هذا القرار على أربع (4) سنوات على الأقل من الخدمة بصفة مرس أو عمس أو خمس (5) سنوات بالassiستنسية لغير المسؤولين والمديرين.

شروط الترشح لرئيس مصالحة:

- 1- للموظفين المرسومين والأعوان المتعاقدين العاملون بوزارة الداخلية الذين تتوفر لهم الشروط التالية:
- أن يكونوا مرسين على الأقل في درجة متصرف من درجة الثالثة أو في درجة الرابعة أو في درجة الرابعة ذات ترتيب استبدال مديري مصالح لمدحورة متصرف من درجة الثالثة والملحقون على العمدة لا تقل عن 15 سنة من الخبرة العملية بوزارات الدولة والجماعات الترابية منها 4 سنوات على الأقل في إحدى الترقيات المذكورة أعلاه وذلك دون الشراط تتوفر لهم على شهادة الإجازة أو بما يعادلها.
- أن يكونوا مرسين على الأقل على شهادة أو دبلوم يسمح بلوغ درجة متصرف من درجة الثالثة أو درجة الرابعة.
- أن يتوفروا عند تاريخ الإعلان هذا القرار على سنتين (2) من الخدمة الفعلية بصفة مرس أو عمس (3) سنوات بالassiستنسية لغير المسؤولين والمديرين.
- 2- للأعوان المتعاقدين بوزارات الدولة والجماعات الترابية.
- للموظفين المرسومين والأعوان المتعاقدين المزاولون في تاريخ الإعلان عن شفوري منصب رئيس مصالحة ليتم رئيس مصالحة:

ملف الترشح:

ملف الترشح لشغل منصب من المقصوب المشار إليها في الجدول أعلاه من الوثائق التالية:

- طلب خطي للترشح موجه إلى السيد رئيس جماعة ابن حبر يبين فيه القسم أو المصالحة المطلوبة.
- سيرة ذاتية معبأة من طرف المترشح تتضمن صورة فوتوغرافية حديثة وتتضمن معلومات المترشح وشدة عن مساره المهني وكذا أسماء والآباء والأمهات التي يرثها.
- نسخة من قرار التسمية في الإنتداب.
- نسخة من آخر قرار.
- برنامج العمل والبيبة التي يقترحها المترشح في شأن تدبير إدارة الجماعة وتطورها والرفع عن أدائها.
- كل وثيقة أخرى تكون مفيدة و ذات صلة ببيبة وخصوصية المترشح.

تودع ملفات الترشح بمكتب الطبيعة بالجماعة في خمس مطارات من كل وثيقة من الوثائق المذكورة ملخص الترشح خلال التوقيت الجاري به العمل بالإدارات العمومية وذلك ابتداء من تاريخ النشر، على غایة الـ 15 فبراير 2026 وهو آخر أجل.

الإعلان عن تاريخ الانتداب:

تتول جماعة ابن حبر بعد اغتسال ملفات الترشح إلى الانتداب الأولي من لدن لجنة الانتداب التي تحدث لهذا الغرض عن لائحة ياسمه المترشحون والمتزهدين المقبولون وعن تاريخ ومكان إجراء مفاسيل الانتداب غير الموقع الإلكتروني للتنبيه المعموم وتعميل الإعلان بمقر الجماعة.

أبريل 2026 — 0 8 يوليوز

رئيس المصالح الجماعي

عبد الرحيم وريدي

N° 134/PA

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
صلة باسم خريبكة
دالة في الجد
فيلا للا يوسف بني بتو
جماعة بني بتو
مكتب الموارد البشرية

إعلان
عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية
لولوج درجة محرر من الدرجة الأولى

يعلن رئيس المجلس الجماعي ببني بتو أنه سيجري يوم 01 فبراير 2026 بمقر جماعة بني بتو

لتحل الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الأولى ، يفتح في وجه المحررين من الدرجة الثانية التالية للجماعات

الجماعات التي قضاها 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه المصفة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان ،

ويحدد عدد المترشب المقبول في شفتها في حدود منصب واحد .

يجب أن تصل طلبات الترشح إلى مكتب الموارد البشرية بالجماعة قبل يوم 29 يناير 2026 ألاخر

لجل إيداع الترشح.

N° 135/PA

CASABLANCA BAÏA
Améliorons le quotidien

Société de développement local
« CASABLANCA BAÏA S.A »

AVIS D'APPEL D'OFFRES OUVERT

N° d'appel d'offres	Objet de l'appel d'offres	Date et heure d'ouverture des plis	Cautionnement provisoire en dirhams	Estimation financière du marché en dirhams TTC
N°AO/CB/35/2025	TRAVAUX D'AMÉNAGEMENT DU PARC AL QODS SIDI BERNOUSSI -CASABLANCA- POUR LE COMPTE DE LA COMMUNE DE CASABLANCA	Le 27/01/2026 À 11 heures	321 828,00 Dirhams	16 091 350,92

Le dossier d'appel d'offres peut être retiré gratuitement au bureau d'ordre de la société CASABLANCA BAÏA S.A à l'adresse indiquée ci-dessous ou téléchargé au niveau du portail des marchés publics www.marchespublics.gov.ma;

Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes au règlement de la consultation.

Les soumissionnaires peuvent :

- Faire parvenir leurs plis par courrier recommandé avec accusé de réception ;
- Ou les déposer contre récépissé au bureau d'ordre de la société CASABLANCA BAÏA S.A ci-dessus indiqué ;
- Ou les remettre au Président de la commission d'ouverture des plis au début de la séance et avant l'ouverture des plis sous un pli fermé et cacheté à l'attention de :

Monsieur le Directeur Général de CASABLANCA BAÏA S.A
14, Avenue Mers Sultan - 4ème étage, N°19 - (20 130) Casablanca

Une visite des lieux sera organisée le 20/01/2026 à 10 Heures, au siège CASABLANCA BAÏA.
N° Tél : 06.69.27.40.64

Aucun pli déposé après la date et heure fixées pour l'ouverture des plis ne sera accepté.

Pour toutes informations supplémentaires veuillez contacter

La société CASABLANCA BAÏA S.A
14, Avenue Mers Sultan - 4ème étage, N°19 - (20 130) Casablanca
Tél : +212 5 22 36 87 74 / Fax : +212 5 22 36 87 73
casabala@casabala.ma

N° Vert 0800 004 545 Casabala Casabala Casabala

N° 014/PC

BENI PRINTER SERVICES SARL A.U
DONATION DE PARTS SOCIALES ENTRE EPOUX

1) Aux termes d'un acte S.S.P en date du 28/11/2025, Mme. Chakib Sâdia détentrice de 1000 parts sociales de 100 dirhams chacune de ladite société au capital de 100.000 dirhams, dont le siège social est à Casablanca, 33, rue Bouizakarne, lot M'Zouka 5, fait donation de la totalité de ses parts sociales à M. Bengelloun Abderrahim.
2) Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal de commerce de Casablanca, le 06/01/2026, sous le n°1006320.

N°114/PA

HOTEL AL AKHAWAYN
sarL AU CAPITAL DE
100.000,00
(cent mille) DHS
Siège social : Angle boulevard Bahmad et rue Sijilmassa 2ème étage quartier la Gare Casablanca R.C.
(Casablanca) n°295033
Transfert de siège

Par décision de l'AGE des associés en date du 03/11/2025, il a été décidé :
- Le transfert du siège social de la société de l'angle boulevard Bahmad et rue Sijilmassa 2ème étage quartier la Gare Casablanca (ancienne adresse) à 73, angle boulevard Mohamed V et rue de Tanger Oujda (nouvelle adresse) ;
- Modification corrélatrice de l'article 4 des statuts.
Le dépôt légal a été effectué au tribunal de commerce d'Oujda en date du 02/01/2026 sous le n°8838. RC (Oujda) n°45301.

N°115/PA

Royaume du Maroc
Ministère de l'Education Nationale du Préscolaire et des Sports
AREF de Casablanca - Settat
Direction Provinciale El Fida Mers Sultan
Service des Affaires Administratives et Financières, des Constructions, des Equipements et du Patrimoine
APPEL D'OFFRE NATIONAL OUVERT SUR OFFRE DES PRIX N° 01/1/26

Il sera procédé, le 04 février 2026 à partir de 10 h 00 du matin, dans les Locaux de l'AREF Casablanca-Settat (sise à l'intersection du bd Ibn Sina et bd Sidi Abderrahmane, Hay Elhassani Casablanca) à l'ouverture, en séance publique, des plis relatifs à l'élaboration des études techniques et suivi des travaux d'aménagement et de réhabilitation de 4 (quatre) lycées collégiaux pionniers, à savoir : Al Ghazali, Al Andalous, Al Mansour Addahbi et Prince Moulay Rachid relevant de la direction provinciale El Fida Mers Sultan.

L'estimation du maître d'ouvrage : 160 020.00 dh ttc (cent soixante mille vingt dirhams)

Caution provisoire : 3000.00 dh (trois mille dirhams)
Le retrait du dossier d'appel d'offres s'effectue par

voie électronique via le Portail Marocain des Marchés Publics : www.marchespublics.gov.ma. Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30 à 34 du décret n° 2-22-431 du 15 Chaabane 1444 (8 mars 2023) relatif aux marchés publics. Les concurrents doivent obligatoirement déposer leurs plis par voie électronique via le portail des marchés publics : www.marchespublics.gov.ma et ceci conformément aux dispositions de l'arrêté du ministre de l'économie et des finances n° 1692-23 du 4 hija 1444 (23 juin 2023) relatif à la dématérialisation des procédures de passation des marchés publics et des garanties pécuniaires.

Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues à l'article 9 et 10 du règlement de consultation.

Il est exigé du produire la copie certifiée conforme à l'original du certificat d'agrément dans le domaine d'activité D14, D15, D16, délivré par le Ministère de l'Équipement et de l'eau.

N° 116/PA

ROYAUME DU MAROC
MINISTRE
DE L'INTERIEUR
PROVINCE DE EL
KELAA DE SAGRHA
CIADT DES AIN IGLI
OULAD SAID
C.T SIDI MOUSSA
AVIS D'APPEL D'OFFRES
DE PRIX OUVERT
N° :01/2026

Le 05/02/2026 à 11 :00 Heures, il sera procédé dans une séance publique à la commune sidi moussa à l'ouverture des plis relatifs à l'appel d'offre sur offre des prix :

LOCATION D'BATTOIR DE MARCHE SIDI MOUSSA D'UN 2 ANS (A PARTIR DE 05/02/2026 A 31/12/2027).

Conformément aux dispositions de l'Article 14 du Cahier des Charges relatives à la durée d'exploitation.

Le cautionnement provisoire est fixé à la somme de cinq mille dirhams (5 000,00 dhs).

Le prix estimatif de location est fixé par le maître d'ouvrage à un montant de dix-sept mille sept cent trente-quatre dirhams (17 734,00 DH) pour chaque année de location.

Le dossier d'appel d'offres peut être retiré et téléchargé à partir du portail des marchés publics : www.marchespublics.gov.ma conformément aux dispositions des articles 9 et 30 de l'arrêté n° 1692-23 relatif à la dématérialisation des procédures des documents et des pièces relatives aux marchés publics.

Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par l'article 04 du règlement de consultation.

DE L'EDUCATION NATIONALE, DU PRESCOLAIRE ET DES SPORTS
ACADEMIE REGIONALE DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION - REGION DE FES- MEKNES DIRECTION PROVINCIALE DE MOULAY YACOUB AVIS D'APPEL D'OFFRES NATIONAL OUVERT SUR OFFRES DE PRIX LE 05/02/2026, IL SERA PROCEDE A LA DIRECTION PROVINCIALE DE MOULAY YACOUB RELEVANT DE L'ACADEMIE REGIONALE DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION - REGION DE FES- MEKNES, (AVENUE TARIK IBN ZIYAD AIN KADOUSS -FES) A L'OUVERTURE DES PLIS RELATIFS AUX APPELS D'OFFRES OUVERTS SUR OFFRES DE PRIX COMME SUIT :

"APPEL D'OFFRE N° 01/INV/2026, OBJET : TRAVAUX D'EXTENSION DE DEUX LYCEES QUALIFIANTS AUX COMMUNES SEBAA ROUADI ET SEBT LOUDAYA RELEVANT DE LA DIRECTION PROVINCIALE MOULAY YACOUB.

ESTIMATION EN DIRHAMS (ITC) 2 840 000.00 DEUX MILLIONS HUIT CENT QUARANTE MILLE DIRHAMS.

LA CAUTION PROVISOIRE EN DIRHAM EST DE : 55 000.00 CINQUANTE-CINQ MILLE.

ATTESTATION DE QUALIFICATION ET CLASIFICATION : SECTEUR : A - QUALIFICATIONS : A2-CLASSE : 4. HEURE D'OUVERTURE : 10H.

- Le dossier d'appel d'offres doit être téléchargé à partir du Portail Marocain des Marchés Publics : www.marchespublics.gov.ma.

- Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30 à 34 du décret n° 2-22-431 du 15 Chaabane 1444 (8 Mars 2023) relatif aux marchés publics.

- Les concurrents doivent déposer leurs dossiers par voie électronique dans le Portail des marchés publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par article N° 05 du Règlement de Consultation.

il sera procédé dans les bureaux du Président de la Commune d'laazzanene, à l'ouverture des plis relatifs à l'Appel d'Offre Ouvert National Simplifié sur Offres de Prix N° 01/2026/ CIAAZ/Nador pour : « Acquisition d'Un Camion à Benne Tasseuse pour Collecte d'Ordures au profit de la Commune Iaazzanene Province de Nador Région de l'oriental».

Le dossier de l'appel d'offres doit être téléchargé à partir du portail des marchés publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

- L'estimation des coûts des prestations établie par le maître d'ouvrage est fixée à la somme de: Cinq cent quatre-vingt-dix mille dirhams (590.000,00Dhs) TTC.

Le Cautionnement Provisoire est fixé à la somme de: Dix mille dirhams (10.000,00Dhs).

Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30 à 34 du décret N°: 2-22-431 du 15 Chaabane 1444 (8 Mars 2023) relatif aux marchés publics.

Les concurrents doivent déposer leurs dossiers par voie électronique dans le Portail des Marchés Publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par article N° 05 du Règlement de Consultation.

N° 119/PA

ROYAUME DU MAROC
MINISTRE
DE L'INTERIEUR
PREFECTURE
D'INEZGANE
AIT MELLoul
CONSEIL PREFECTORAL
SERVICE DES AFFAIRES FINANCIERES

ET DU PATRIMOINE
BUREAU DES MARCHES

AVIS D'APPEL D'OFFRES

OUVERT SIMPLIFIÉ A
MAJORATION

N° 01/2026/BP

Le 27 Janvier 2026 à 11

Heures, il sera procédé dans les bureaux du président du Conseil de la préfecture d'Inezgane Ait Melloul, sis au siège du conseil de la préfecture d'Inezgane Ait Melloul.

- Le dossier d'appel d'offres doit être téléchargé à partir du Portail des Marchés Publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

- Il est prévu une visite des lieux le 21/01/2026 à 11 Heures.

- Les pièces justificatives à

fournir sont celles prévues

par l'article n°9 du Règlement de Consultation.

d'Inezgane

N° 02/2026/BP
Réservé aux très petites, petites et moyennes entreprises, y compris les jeunes entreprises innovantes, aux coopératives, aux unions de coopératives et aux auto-entrepreneurs.

Le 05 Février 2026 à 11 Heures, il sera procédé dans les bureaux du président du Conseil de la préfecture d'Inezgane Ait Melloul, sis au siège du conseil de la préfecture d'Inezgane Ait Melloul.

- Le dossier d'appel d'offres doit être téléchargé à partir du Portail des Marchés Publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

- L'estimation des coûts des prestations établie par le maître d'ouvrage est fixée à la somme de : 248.433,48 Dhs TTC (deux cent quatre-vingt-huit mille quatre cent trente-trois Dirhams, quatre-vingt centimes, Toutes taxes comprises).

- Le cautionnement provisoire est fixé à la somme de : 4.900,00 Dhs (Quatre mille neuf cents Dirhams).

- Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30 à 34 du décret n° 2-22-431 du 15 Chaabane 1444 (8 Mars 2023) relatif aux marchés publics.

- Les concurrents doivent déposer leurs dossiers par voie électronique dans le Portail des Marchés Publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

- L'estimation des coûts des prestations établie par le maître d'ouvrage est fixée à la somme de 148.486,03 Dhs TTC (Cent quarante-huit mille quatre cent quatre-vingt-six Dirhams trois centimes, Toutes taxes comprises).

- Le cautionnement provisoire est fixé à la somme de 2.500,00 Dhs (Deux mille cinq cent Dirhams).

- Le contenu, la présentation ainsi que le dépôt des dossiers des concurrents doivent être conformes aux dispositions des articles 30 à 34 du décret n° 2-22-431 du Chaabane 1444 (08 Mars 2023) relatif aux marchés publics.

- Les concurrents doivent déposer leurs dossiers par voie électronique dans le Portail des Marchés Publics accessible à l'adresse : www.marchespublics.gov.ma.

- Il est prévu une visite des lieux le 28/01/2026 à 11 heures.

- Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par l'article n°9 du Règlement de Consultation.

N° 128/PA

ROYAUME DU MAROC

MINISTERE

DE L'INTERIEUR

PREFECTURE

D'INEZGANE

AIT MELLoul

CONSEIL PREFECTORAL

SERVICE DES AFFAIRES

FINANCIERES

ET DU PATRIMOINE

BUREAU DES MARCHES

AVIS D'APPEL D'OFFRES

OUVERT SIMPLIFIÉ A
MAJORATION

N° 01/2026/BP

Le 27 Janvier 2026 à 11

Heures, il sera procédé dans les bureaux du président du Conseil de la préfecture d'Inezgane Ait Melloul, sis au siège du conseil de la préfecture d'Inezgane Ait Melloul.

- Il est prévu une visite des lieux le 28/01/2026 à 11 heures.

- Les pièces justificatives à fournir sont celles prévues par l'article n°9 du Règlement de Consultation.

N° 129/PA

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE DE L'INTERIEUR
PROVINCE D'AZILAL
CONSEIL PROVINCIAL D'AZILAL

AVIS DE REPORT

DE L'APPEL D'OFFRES OUVERT

N° 25/2025/BP/PAZ

Le Président du conseil Provincial d'Azilal annonce au public que l'appel d'offres ouvert n°25/2025/BP/PAZ relatif à :

* Réalisation des études géotechniques et essais de contrôle et suivi de la qualité des travaux de :

- Construction d'un ouvrage d'art sur oued Lakhdar au PK 27+950 de la route non classée reliant centre Ouaoula et RR 302 passant par Tisquima-Idamagh-Togado à la C.T Ouaoula, province d'Azilal.
- Construction de la route non classée reliant centre Ouaoula et RR 302 passant par Tisquima-Idamagh-Togado du PK 21+000 au PK 32+000 à la C.T Ouaoula, province d'Azilal.

Et La séance de l'ouverture des plis Est reporté pour le 29 Janvier 2026 à 10 H au lieu du 20 Janvier 2026 à 10 heures.

N° 136/PA

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE



Malgré la suspension de l'impression,
les journalistes sont toujours sur le terrain et l'accès
est gratuit à la presse citoyenne

La presse nationale aux premiers rangs sur tous les fronts

Sur le web ou en kiosques

Votre soutien, Notre avenir



La presse professionnelle,
antivirus contre l'infox



Sur les écrans casablancais

MEGARAMA

Regarde

Drame, Comédie, 01:31:00 TP
Réalisation : Emmanuel Pou-lain-Arnaud
Acteurs : Audrey Fleurot, Dany Boon, Nicolas Marié, Manon Villa, Ewan Boundelles, Camille Solal, Amalia Blasco Sortie : 17/09/2025 13h44-18h00-22h00

Sonate nocturne

01:52:00 -12

Réalisation : Abdeslam Kelai
Acteurs : Malika El Omari, Nada Haddaoui Sortie : 10/09/2025 14h15-15h45-18h00-20h15-22h30

Casa guira

01:45:00 TP

Réalisation : Omar Lotfi
Acteurs : Omar Lotfi, Karima Guit Sortie : 11/09/2025 13h45-16h00-18h05-20h15-22h30

Demon slayer. kimetu no yaiba la forteresse infinie film 1

Réalisation : Haruo Sotozaki
Acteurs : Natsumi Hanae, Akari Kito, Hiro Shimono, Yoshitsugu Matsuka, Satoshi Hino, Akira Ishida, Katsuyuki Konishi, Kengo Kawanishi, Kana Hanazawa Sortie : 17/09/2025 13h15-16h10-19h10-22h00

Le monde de wishy

Réalisation : Jens Moller
Acteurs : Owen De La Hoyde, Tori Johnson Sortie : 19/08/2025 14h00

Libre échange

Comédie, Drame, Romance, 01:44:00

Réalisation : Michael Angelo Covino

Acteurs : Dakota Johnson, Adria Arjona, Kyle Marvin, Michael Angelo Covino, Simon Webster

Sortie : 10/09/2025 13h30

Param sundari

Romance, 02:18:00 TP

Réalisation : Tushar Jalota
Acteurs : Janhvi Kapoor, Siddharth Malhotra, Sanjay Kapoor

Sortie : 09/09/2025 16h01-18h45

Downton abbey iii : la grande finale

Réalisation : Simon Curtis

Acteurs : Hugh Bonneville, Laura Carmichael, Phyllis Logan, Robert James-Collier, Jim Carter Sortie : 10/09/2025

Drame, Histoire, Romance, 02:03:00 TP. 17h00-19h45

Conjuring : l'heure du jugement

Horreur, Fantastique, 02:15:00

TP Réalisation : Michael Chaves

Acteurs : Vera Farmiga, Patrick Wilson, Mia Tomlinson, Ben Hardy, Rebecca Calder

Sortie : 10/09/2025 14h15-17h00-19h45-22h30

Exit 8

Horreur, Mystère, Thriller, 03:55:00 TP

Réalisation : Genki Kawamura

Acteurs : Naru Asanuma

Sortie : 03/09/2025 18h10-20h15

Rocky elghalaba

comédie, 01:47:00 TP

Acteurs : Doria Samir Ghannem, Mohamed Mamdouh

Sortie : 03/09/2025 18h00-20h15-22h30

Pris au piège - caught stealing

Comédie, Thriller, Crime, Drame, 01:47:00 TP

Acteurs : Austin Butler, Zoë Kravitz, Regina King, Matt Smith, Liev Schreiber

Sortie : 07/08/2025 16h01

La nuit des clowns

Horreur, Mystère, Thriller, 01:36:00 TP

Réalisation : Eli Craig

Acteurs : Katie Douglas, Aaron Abrams, Carson MacCormac, Vincent Muller, Kevin Durand

Sortie : 20/08/2025 16h01-17h37-20h10-18h11

Pharmacies de garde de nuit

Aïn Chock :

Pharmacie MAJORELLE
Garde de Nuit
De 22h A 09h sans Interruption

Quarter Aïn Chock

Aïn Sébaâ :

Pharmacie MOULAY SLI-
MANE
Garde de Nuit

De 22h A 09h sans Interruption

Oulfa :

Pharmacie DERB SULTAN
pin_drop 24, RUE
CHAOUIA DERB BALADIA
DERB SOLTANE
flag Quartier : Al Fida
call

0522.82.82.10

Belvédère:

Pharmacie DES AMIS
ANGLE BOULEVARD
MOULAY ISMAÏL ET RUE DE
GUISE 4 (EN FACE MONDIAL
AUTO "HIA") - ROCHES
NOIRES
Quartier : Belvédère
0522.40.40.20

Sidi Moumen :
Pharmacie RIAD SIDI MOU-
MEN
RESIDENCE RIAD SIDI
MOUMEN (ALLIANCE) GH12
IMM 3 MG3 (FACE CEME-
TIERE SIDI MOUMEN)
Quartier : Sidi Moumen
0522.70.00.33

Sidi Othmane :
Pharmacie ESSEHA
MARCHE ESSALAMA I, HAY
ESSALAMA I-
Tél : 0522.37.32.66

Sidi Maarouf :
Pharmacie CAMYA
pin_drop LOTISSEMENT
LINA LOT N° 316 - MAGASIN
N°1 RUE 13 SIDI MAAROUF
flag Quartier : Sidi Maarouf

0522.58.08.42

Pharmacie DU COIN
pin_drop N° 10 BD ZOULLI-
KHA NASRI (DERRIERE CA-
SANEARSHORE, A COTE DE
L'HOTEL ONOMO) - SIDI
MAAROUF [+]
flag Quartier : Sidi Maarouf
call

Lissasfa :
Pharmacie H2O
pin_drop 326, LOTISSE-
MENT NASSIM QUARTIER
NASSIM CASABLANCA
Quartier : Lissasfa
0522.89.05.00

Maarif :
Pharmacie EL ANADEL
BOULEVARD ABDELLatif
BEN KADDOUR (ANGLE
BOULEVARD ZERKOUTNI &
ZIRAOUI)
Quartier : Maarif
0522.36.54.38

Pharmacie JERRADA
61 BD. JERRADA - OASIS
flag Quartier : Maarif
0522.23.54.49

Bourgogne :
Pharmacie CLINIQUE
ANDALOUS
LOTISSEMENT VAL D'ANFA
AVENUE TEMARA (EX. AVE-
NUE D'HIER) N° 19 (ANFA
SPORT)
Quartier : Bourgogne
0522.39.79.41

Hay Mohammadi :
Pharmacie AL AOSA
RESIDENCE AL AMANE RUE
EMILE BRUNET N° 6 -
HAKAM 3 - HAY MOHAM-
MADI Tél : 0522.63.00.63

Al Fida :
Pharmacie HACHAD
142,RUE 5-DERB KOREA-
GREGOUANE (STATION
TAXI SIDI MAAROUF) PLACE
SRAGHNA
- Tél : 0522.28.39.46

Sidi Bernoussi :
Pharmacie GHOFRANE
HAY EL QODS N° 116 RUE 2
BLOC C SIDI BERNOUSSI
Quartier : Sidi Bernoussi
0522.73.26.31

Oasis :
Pharmacie DALAL
24 BIS, RUE DES VANNEAUX
- L'OASIS (MARCHE L'OASIS -
B.C.M.) - Tél : 0522.99.27.54

Horaires des trains

Grille Horaire "Casa Vgs - Tanger" à partir du 15 Septembre 2025

Sens Casa voyageurs > Tanger

N° de Train	Casa Voyageurs		Rabat Agdal		Kénitra		Tanger Ville	
	Départ	Arrivée	Départ	Arrivée	Départ	Arrivée	Départ	Arrivée
**1001	6:00	06:51	07:26	07:29	08:17			
1005	7:00	07:51	07:56	08:29	09:17			
1009	8:00	08:51	08:56	09:26	09:29	10:17		
1013	9:00	09:51	09:56	10:26	10:29	11:17		
1017	10:00	10:51	10:56	11:26	11:29	12:17		
1021	11:00	11:51	11:56	12:26	12:29	13:17		
1025	12:00	12:51	12:56	13:26	13:29	14:17		
1033	14:00	14:51	14:56	15:26	15:29	16:17		
1037	15:00	15:51	15:56	16:26	16:29	17:17		
1041	16:00	16:51	16:56	17:26	17:29	18:17		
1045	17:00	17:51	17:56	18:26	18:29	19:17		
1049	18:00	18:51	18:56	19:26	19:29	20:17		
1053	19:00	19:51	19:56	20:26	20:29	21:17		
**1057	20:00	20:51	20:56	21:26	21:29	22:17		
1061	21:00	21:51	21:56	22:26	22:29	23:17		

Sens Tanger > Casa voyageurs

N° de Train	Tanger Ville		Kénitra		Rabat Agdal		Casa Voyageurs	
	Départ	Arrivée	Départ	Arrivée	Départ	Arrivée	Départ	Arrivée
**2001	6:00	6:50	6:53	07:22	07:27	08:17		
2005	7:00	7:50	7:53	08:22	08:27	09:17		
2009	8:00	8:50	8:53	09:22	09:27	10:17		
2013	9:00	9:50	9:53	10:22	10:27	11:17		
2017	10:00	10:50	10:53	11:22	11:27	12:17		
2021	11:00	11:50	11:53	12:22	12:27	13:17		
2025	12:00	12:50	12:53	13:22	13:27	14:17		
2033	14:00	14:50	14:53	15:22	15:27	16:17		
2037	15:00	15:50	15:53	16:22	16:27	17:17		
2041	16:00	16:50	16:53	17:22	17:27	18:17		
2045	17:00	17:50	17:53	18:22	18:27	19:17		
2049	18:00	18:50	18:53	19:22	19:27	20:17		
2053	19:00	19:50	19:53	20:22	20:27	21:17		
**2057	20:00	20:50	20:53	21:22	21:27	22:17		
2061	21:00	21:50	21:53	22:22	22:27	23:17		

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

** Circule uniquement les Vendredis et les Dimanches

*Ne circulent pas les Dimanches et jours fériés

**

Un dernier carré, cinq ballons d'or africains



La Coupe d'Afrique des nations (Maroc-2025) est exceptionnelle à tous les niveaux. Si le quatuor de rêve Maroc-Sénégal-Nigeria-Égypte n'est plus qu'à deux marches du sommet, ces demi-finales se distinguent surtout par une concentration rare de talents, avec cinq Ballons d'Or africains réunis sur la même scène.

Il s'agit des Achraf Hakimi, Ademola Lookman, Victor Osimhen, Sadio Mané et Mohamed Salah. A eux cinq, ces joueurs se sont partagés les sept derniers Ballons d'Or africains, puisque Sadio Mané et Mohamed Salah ont chacun été sacrés à deux reprises, confirmant ainsi le caractère historique et prestigieux de ce dernier carré.

119 buts: Record offensif déjà atteint !

La CAN-2025 marque également l'histoire par sa proliféricité offensive exceptionnelle, ayant déjà atteint la barre record de 119 buts, égalant le record détenu par la précédente édition en Côte d'Ivoire.

Cette avalanche de buts illustre le niveau technique élevé du tournoi, l'audace tactique des sélections et la qualité des attaquants présents.

Quatre demi-finalistes déjà couronnés

Les quatre demi-finalistes de la CAN-2025 représentent l'élite historique du football africain. Chacune de ces équipes a déjà inscrit son

nom au palmarès de la compétition, avec des victoires marquantes et des générations de joueurs légendaires. Ensemble, ces quatre nations incarnent à la fois l'histoire et l'avenir du football africain, faisant de la CAN-2025 une édition particulièrement prestigieuse et relevée.

Salah et Osimhen... Deux chefs d'orchestre

Mohamed Salah, leader technique de l'Égypte, continue de briller avec sa sélection. Contre la Côte d'Ivoire, il a été décisif dans le jeu et a inscrit le troisième but des Pharaons, portant son total personnel à quatre réalisations dans la compétition.

Même constat pour Victor Osimhen, qui a

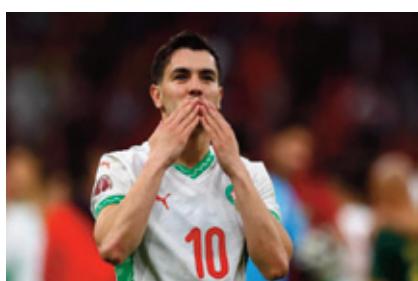
dominé le jeu face à l'Algérie et s'est imposé comme l'homme fort du Nigeria. L'ancien Napolitain a ouvert le score d'une tête magistrale et a ensuite parfaitement servi Akor Adams, qui a conclu pour breaker le match, démontrant toute sa qualité et sa complicité offensive avec ses coéquipiers.

Programme des demi-finales

Mercredi 14 janvier

- Sénégal - Égypte (18H00, Grand Stade de Tanger).
- Maroc - Nigeria (21H00, Stade Prince Moulay Abdellah à Rabat).

“The Athletic” : Brahim Diaz, star incontestée de la CAN 2025



Ll'attaquant marocain Brahim Diaz est "la star incontestée" de la Coupe d'Afrique des nations de football (CAN), qui se tient au Royaume, écrit le magazine américain spécialisé "The Athletic", pendant sportif du New York Times.

L'attaquant de 26 ans a marqué lors de chaque match de la CAN, notamment le premier but lors de la victoire des Lions de l'Atlas (2-0) en quart de finale contre le Cameroun, souligne la publication dans un article sous le titre "Brahim Diaz : remplaçant au Real Madrid, superstar au Maroc".

"Ses buts lors de cinq matchs distincts constituent un exploit incroyable, réalisé seulement par trois autres joueurs dans l'histoire de la CAN", souligne The Athletic.

"Le talent de Brahim redonne espoir aux supporters marocains" en quête d'une victoire finale lors de cette CAN, après le premier sacre remporté en 1976, ajoute le magazine, notant que l'attaquant a "conquis le cœur des Marocains".

Les attentes des fans du ballon rond marocain sont montées en flèche depuis que le Maroc a atteint les demi-finales de la Coupe du monde 2022, relève la publication, qui revient sur les scènes de liesse à Rabat après la qualification des Lions de l'Atlas pour les demi-finales de la CAN.

Diaz a ouvert le score à quatre reprises lors de la CAN, inscrivant notamment le premier but du tournoi, rappelle The Athletic, ajoutant que l'attaquant a "brisé la résistance des Comores et de la Tanzanie, deux équipes regroupées en défense".

Le joueur a également été "une menace constante" lors des qualifications, souligne le magazine, ajoutant que Diaz a signé un triplé lors de la victoire écrasante (7-0) contre le Lesotho et a terminé meilleur buteur avec sept réalisations, devant le Guinéen Serhou Guirassy (six buts).

La publication rapporte aussi les propos du sélectionneur des Lions de l'Atlas, Walid Regragui, qui a souligné que l'attaquant du Real Madrid est "sans conteste l'atout majeur" de son équipe et "peut devenir le meilleur joueur au monde".

"Je tiens à le féliciter car il comprend désormais ce que signifie d'avoir du sang marocain : courir, se battre et se donner à fond", a souligné le sélectionneur national après la victoire contre le Cameroun.

Il s'agit d'une "ascension fulgurante" pour Diaz, qui avait fait ses débuts avec les Lions de l'Atlas un mois seulement après la fin de la dernière CAN, en février 2024, relève The Athletic.

"Ce tournoi arrive à point nommé pour Brahim, qui traverse une période difficile au Real Madrid sous les ordres de Xabi Alonso", note le magazine spécialisé, déplorant que ce joueur talentueux n'a été titularisé qu'à trois reprises en Liga lors de la saison 2025-2026.

La radio allemande "Deutschlandfunk" salue l'organisation au Maroc

Le Maroc, pays hôte de la Coupe d'Afrique des nations (CAN), offre une atmosphère "complètement différente" et une "très bonne" organisation, souligne la radio publique allemande Deutschlandfunk.

Dans son émission sportive du week-end "Sport am Samstag", la station note que la qualification des Lions de l'Atlas pour les demi-finales a joué un rôle déterminant dans le succès du tournoi, en permettant de maintenir ce qu'elle qualifie de "fête du football".

Selon le média allemand, la CAN a profondément transformé l'ambiance dans le pays, déjà habitué à accueillir de nombreux visiteurs, avec l'arrivée de centaines de milliers de supporters venus de toute l'Afrique et d'Europe.

Evoquant la ferveur populaire, la radio fait état d'une "euphorie nationale" perceptible lors des matchs du Maroc, avec une forte mobilisation des supporters dans les fan zones, les rues, les marchés et les médinas.

Sur le plan organisationnel, elle met en avant la qualité des infrastructures sportives et les investissements réalisés à l'occasion de la compétition, estimant que "l'organisation sur place est en réalité très bonne".

La CAN est ainsi présentée comme un test "réussi" pour le Royaume, tant sur le plan de l'ambiance que de l'organisation, en perspective notamment de la Coupe du monde 2030 que le Maroc coorganisera avec l'Espagne et le Portugal.

Les entraîneurs africains, maîtres du jeu



Pour la première fois de l'histoire de la TotalEnergies CAF Coupe d'Afrique des nations, les quatre demi-finalistes de l'édition 2025 sont dirigés par des entraîneurs africains. Quatre nations, quatre tacticiens locaux, et la certitude que le prochain vainqueur de la CAN sera encore une fois un enfant du continent. Ce tournant illustre une tendance forte : les entraîneurs africains ne se contentent plus de participer, ils façonnent l'avenir du football sur le continent.

Une logique s'est dessinée lors des dernières éditions : Djamel Belmadi a mené l'Algérie au titre en 2019, Aliou Cissé a offert au Sénégal sa

première couronne en 2021, et Emerse Fae a conduit la Côte d'Ivoire au sacre en 2023. Chaque succès a mis en lumière la puissance de la connaissance locale, du leadership et de l'intelligence tactique. Aujourd'hui, Walid Regragui (Maroc), Hossam Hassan (Egypte), Pape Thiaw (Sénégal) et Eric Chelle (Mali, à la tête du Nigeria) ont l'occasion de prolonger cet héritage et de confirmer la suprématie des entraîneurs africains sur la scène continentale.

Les chiffres parlent d'eux-mêmes : sur les 24 équipes engagées à la CAN 2025, 15 étaient dirigées par des entraîneurs africains, 11 d'entre elles ont franchi la phase de groupes, et les

équipes locales ont remporté 75 % des matchs jusqu'ici. Mais au-delà des statistiques, ces résultats traduisent la cohésion, la discipline et la compréhension unique que ces entraîneurs apportent à leurs équipes, sur le plan mental, tactique et culturel.

De Rabat au Caire, de Dakar à Lagos, ces managers combinent innovation tactique et leadership. Leur capacité à motiver, à s'adapter et à faire le jeu est devenue déterminante, démontrant que le succès repose sur une connaissance intime du football africain.

Une place au panthéon des légendes attend peut-être Hossam Hassan. Seuls deux Africains,

Mahmoud El-Gohary et Stephen Keshi, ont remporté la CAN à la fois comme joueur et comme entraîneur. Si Hassan conduit l'Egypte au sacre, il rejoindra ce duo d'exception et graverà son nom parmi les plus grands du continent.

A l'aube des demi-finales, un constat s'impose : les entraîneurs africains tiennent les rênes. Quel que soit le vainqueur, ce sera non seulement une victoire nationale, mais aussi un hommage à une tradition remarquable, où les tacticiens locaux continuent de définir l'excellence du football africain et d'inspirer la génération future.

La presse belge et néerlandaise loue la rigueur défensive des Lions de l'Atlas



La qualification du Maroc pour les demi-finales de la Coupe d'Afrique des nations a largement retenu l'attention de la presse belge et néerlandaise, qui met particulièrement en exergue la solidité défensive des Lions de l'Atlas depuis le début du tournoi.

Les médias des deux pays soulignent la rigueur tactique et l'organisation collective d'une sélection marocaine difficile à manœuvrer, n'ayant concedé qu'un seul but depuis le coup d'envoi de la CAN.

En Belgique, "Sporza", le site sportif du groupe public audio-visuel flamand "VRT", insiste sur l'autorité rapidement imposée par les Lions de l'Atlas face aux Lions indomptables du Cameroun. Face au jeu physique camerounais, le Maroc a pris

le contrôle des débats, une domination concrétisée dès la 25e minute par Brahim Diaz. L'attaquant du Real Madrid s'impose comme l'une des révélations du tournoi avec cinq buts en cinq matches, souligne le média flamand.

Aux Pays-Bas, la chaîne publique "NOS" évoque une qualification "acquise avec aisance". Elle met en avant la nette domination marocaine, illustrée par une large maîtrise de la possession et par l'impuissance offensive du Cameroun, qui n'a pas cadré un seul tir avant la pause.

Le site "Sportnieuws" qualifie pour sa part d'"historique" la victoire marocaine face aux Lions indomptables, rappelant que le Maroc n'a remporté la CAN qu'une seule fois, en 1976, et que son rapport à la compétition continentale a longtemps été complexe. Le média néerlandais souligne toutefois que le parcours actuel de la sélection marocaine est forcément respecté, avec un seul but encaissé jusqu'aux quarts de finale, pour trois victoires et un match nul.

De son côté, le quotidien "De Telegraaf" met en avant la performance d'Ismail Saïbari, joueur du PSV Eindhoven, décisif lors de ce quart de finale, symbole de l'apport des internationaux évoluant en Europe dans le succès marocain.

Enfin, "AD" insiste également sur la solidité défensive des Lions de l'Atlas, rappelant qu'ils n'ont encaissé qu'un seul but en cinq rencontres, sur penalty face au Mali, et notant que cette rigueur s'est pleinement confirmée face à un Cameroun quasi-inoffensif.

Mohamed Salah : *Gagner la CAN est un peu plus difficile pour nous*

Mohamed Salah, capitaine et star de l'Egypte, victorieuse de la Côte d'Ivoire 3-2, samedi à Agadir en quarts de finale de la CAN-2025, a estimé que remporter la Coupe d'Afrique était "un peu plus difficile" pour les Pharaons que pour les autres demi-finalistes dont les joueurs évoluent dans les championnats européens.

"On affronte des équipes qui jouent un très bon football et dont la plupart des joueurs évoluent en Europe, ce qui leur facilite la tâche. Le niveau auquel nos joueurs sont confrontés, que ce soit dans le championnat égyptien ou la Ligue des champions de la CAF, est très différent de celui de la Ligue des champions européenne. C'est pourquoi c'est un peu plus difficile pour nous", a expliqué Salah, nommé homme du match grâce notamment à une passe décisive et un but inscrit.

Ses propos, déjà prononcés après le huitième victorieux face au Bénin, avaient créé un débat de polémique en Egypte, ses compatriotes lui reprochant de ne pas croire au titre, mais l'attaquant de Liverpool, sans les démentir, les a cette fois précisés.

"Personne, même en Egypte, ne veut gagner ce trophée plus que moi. J'ai remporté presque toutes les distinctions. J'attends ce

titre. Cette pression mise sur les joueurs ne les aide en rien. Laissez cette pression sur moi. Quelques mois ou quelques semaines de plus ne changent rien pour moi", a-t-il demandé, maintenant que l'Egypte n'était pas favorite des quatre demi-finalistes.

"Regardez les équipes qualifiées avec nous pour le dernier carré. Regardez où jouent leurs joueurs. Nous avons de très bons joueurs. La majorité évolue dans le championnat égyptien. Même nos trois joueurs qui évoluent à l'étranger sont dans une situation particulière. Aucun d'entre nous ne joue actuellement avec son club", a-t-il dit en souriant, faisant référence à son club de Liverpool où son entraîneur Arne Slot l'a relégué sur le banc des remplaçants à plusieurs reprises cette saison.

"J'essaie de transmettre mon expérience aux jeunes joueurs et de leur montrer que s'ils se battent avec cœur et âme, comme nous l'avons fait ce soir, ils peuvent accomplir de grandes choses. Je pense que c'est notre force actuellement", a conclu le Pharaon qui dispute, à 33 ans au Maroc, sa cinquième Coupe d'Afrique.

L'Egypte affronte le Sénégal, l'un des deux favoris de la compétition avec l'hôte marocain, mercredi en demi-finale de la CAN-2025 à Tanger.

En Chine, des librairies design qui attirent surtout les amateurs de selfies

Avec son majestueux escalier en colimaçon et ses livres jusqu'au plafond, une immense librairie de Tianjin, dans le nord de la Chine, attire davantage les amateurs de selfies que les rats de bibliothèque, et elle n'est pas la seule.

En Chine, les ventes de livre papier n'ont pas retrouvé leur niveau d'avant la pandémie de Covid-19, malgré les efforts des autorités pour stimuler la consommation intérieure et l'essor du commerce en ligne.

Pourtant, ces dernières années, le nombre de librairies y a "maintenu une croissance régulière", a indiqué en janvier Ai Limin, qui dirige une association d'éditeurs.

"Une vague de librairies aux caractéristiques uniques" a vu le jour, a-t-il expliqué.

Avec ses grands volumes, la librairie Zhongshuge de Tianjin, qui a ouvert en septembre 2024, est souvent comparée sur les réseaux sociaux au château gothique de Poudlard, la célèbre école de sorcellerie de Harry Potter.

"Les photos sont vraiment magnifiques", s'enthousiasme Li Mengting, qui visitait la ville avec une amie et est entrée dans la librairie pour prendre quelques clichés.

Mais l'étudiante de 24 ans a eu du mal à trouver l'angle idéal car "il y avait vraiment beaucoup de monde à l'intérieur".

Des touristes équipés de perches à selfie et de trépieds se pressent dans l'escalier central de couleur cobalt bordé d'imposantes colonnes longeant trois étages et qui s'arquent jusqu'au plafond.

Au sol, des inscriptions ternes désignent ici et là: "Le meilleur endroit pour prendre des photos".

Il est devenu "relativement courant" que des librairies chinoises misent sur un design intérieur destiné à être photographié, explique Zheng Shiwei, architecte basé à Pékin et dont le cabinet participe à des projets de ce type.

Mais, "cela peut inciter beaucoup de gens à ne pas venir uniquement pour lire, ce qui peut avoir des conséquences imprévues", souligne-t-il.



En juin dernier, une librairie de la ville de Nankin (est), devenue un lieu touristique très prisé, a pris la

décision d'interdire les photographies avec flash, ainsi que les trépieds et les séances photo sans

autorisation préalable.

Les prises de vue incessantes à Librairie Avant-Garde "perturbaient la lecture", a déclaré Yuan Jia, employé dans la finance, originaire de Nankin et grand lecteur.

Dans une librairie du centre de Pékin aménagée dans un ancien temple taoïste, des dizaines de visiteurs se promènent entre les présentoirs de petits bibelots ou commandent du thé.

"Les livres rapportent relativement peu", explique Juli Hu, la fondatrice du lieu qui a ouvert en 2024, et "il faut trouver d'autres sources de revenus".

Elle dit accueillir volontiers les personnes qui prennent des photos pour les publier en ligne et explique changer régulièrement la disposition de ses produits culturels.

Pour l'architecte Zheng Shiwei, les librairies qui aménagent des espaces dédiés à la prise de photos devraient être encouragées.

"Au moins, les gens se pointent dans les librairies, et pas ailleurs, n'est-ce pas?", fait-il remarquer.

Recette

Salade César



Ingédients

Croûtons
100 g (2 tasses) de pain carré blanc rassis sans la croute coupé en dés
55 g (1/4 tasse) de beurre

Câpres

30 ml (2 c. à soupe) de câpres, égouttées et épongées
15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive
Vinaigrette
2 jaunes d'œufs
30 ml (2 c. à soupe) de jus de citron
5 ml (1 c. à thé) de filets d'anchois hachés
1 pointe d'ail, hachée finement
60 ml (1/4 tasse) d'huile végétale
60 ml (1/4 tasse) d'huile d'olive

Salade

360 g (8 tasses) de coeurs de laitue romaine, déchirée
25 g (1/3 tasse) de fromage parmesan frais râpé
30 g (1/4 tasse) de fromage parmesan en copeaux

8 tranches de bacon cuites, hachées

Préparation

Croûtons
Placer la grille au centre du four. Préchauffer le four à 165 °C (325 °F). Dans une poêle allant au four à feu

moyen, dorer le pain dans le beurre. Saler. Poursuivre la cuisson au four 6 minutes ou jusqu'à ce que les croûtons soient croûtillants.

Câpres

Entre-temps, dans une petite poêle à feu moyen-élévé, frire les câpres dans l'huile 5 minutes ou jusqu'à ce qu'elles soient ouvertes et bien croûtillantes. Égoutter sur une assiette tapissée de papier absorbant. Sur un plan de travail, hacher finement la moitié des câpres. Réservé les autres.

Vinaigrette

Dans un bol, mélanger au fouet les jaunes d'œufs, le jus de citron, l'anchois, l'ail et les câpres hachées. Ajouter les huiles en filet en fouettant jusqu'à l'obtention d'une mayonnaise. Saler et poivrer.

Salade

Dans un grand bol, déposer la laitue, le fromage râpé, les trois quarts du fromage en copeaux, les trois quarts du bacon et les trois quarts des croûtons. Ajouter la vinaigrette et bien mélanger. Dans des assiettes, répartir la salade. Garnir du reste des copeaux, du bacon, des croûtons et des câpres frites.

Une personne sur cinq en Allemagne envisage de quitter le pays

Près de 21% des personnes vivant en Allemagne envisagent de quitter le pays, selon une étude publiée par l'Institut allemand de recherche sur l'intégration et les migrations.

Cette proportion s'établit à 17% chez les Allemands sans passé migratoire, contre 34% chez les personnes immigrées et 37% chez leurs descendants, précise l'étude.

La principale motivation avancée est l'espérance d'une vie meilleure, cité par près d'une personne sur deux parmi celles envisageant l'émigration. Les personnes ayant un passé migratoire évoquent, pour leur part, des expériences de discrimination. Les projets concrets restent toutefois limités, seuls 2% des personnes interrogées prévoient de quitter l'Allemagne dans l'année, selon l'enquête menée auprès de 2,933 personnes entre l'été 2024 et l'été 2025.

L'Institut souligne que si les débats sur l'immigration occupent une place importante dans l'espace public allemand, l'émigration depuis l'Allemagne suscite en revanche peu d'attention, alors qu'elle revêt une importance particulière dans un contexte de vieillissement démographique et de pénuries de main-d'œuvre.

Les intentions d'émigration

la mi-2025, de 26% de personnes immigrées envisageant de quitter l'Allemagne, dont 3% avec des projets concrets.

Pour sa part, l'Office fédéral de la statistique avait précédemment fait état de 1,2 million de personnes ayant effectivement quitté l'Allemagne en 2024, y compris des Allemands ainsi que des étrangers retournant dans leur pays d'origine ou s'installant ailleurs.

